

تنظیم المدارس (اہل سنت)، پاکستان کے جدید نصاب کے عین مطابق

برائے طلباء از 2014 تا 2016

تورانی گائیڈ

حل شدہ پرچہ جات

درجہ عالیہ

1



تنظیم المدارس (اہل سنت)، پاکستان کے جدید نصاب کے عین مطابق

برائے طلباء از 2015 تا 2016

تورانی کاسیڈ

حل شدہ پرچہ جات

منشی محمد شمس الدین دامت برکاتہم عالیہ

درجہ عالیہ ✨ سال اول

سبیر برادرز (رجسٹرڈ)
 ذبیحہ سنٹر ۴۰، انو بازار لاہور
 فون: 042-37246006



تنظیم المدارس (اہل سنت)، پاکستان کے جدید نصاب کے عین مطابق
 حل شدہ پرچہ جات

المعروف

تورانی کاسیڈ

برائے طلباء / برائے طالبات

درجہ عالیہ سال اول	درجہ عالیہ سال اول	درجہ عامہ سال دوم	درجہ عامہ سال اول
درجہ عالمیہ سال دوم	درجہ عالمیہ سال اول	درجہ خاصہ سال دوم	درجہ خاصہ سال اول

مکتبہ مینویہ سیفیہ
 پانی بڑی سڑکیں، ایف بی ایف، لاہور
 0301-7728754

نظامیہ کتاب گھر
 نویسنہ، انو بازار لاہور
 0301-4377868

مشاہیر کتب خانہ
 انو بازار لاہور
 042-37240084

رضا بک شاپ
 شاہ حسین چوک گجرات

مکتبہ قادریہ
 داتا گڑھ لاہور
 042-37226193

مکتبہ اہلسنت
 اندرون بوہڑ گٹ ملتان

مکتبہ اہلسنت
 مکہ سنٹر دارو بازار لاہور

مکتبہ غوثیہ عطاریہ
 اقبال مارکیٹ اقبال روڈ کیشی راولپنڈی
 فون: 051-577702

مکتبہ نوریہ رضویہ
 کیت غوثیہ
 گجرات

سبیر برادرز
 ذبیحہ سنٹر ۴۰، انو بازار لاہور

ترتیب

☆ عرض ناشر _____ ۴

﴿درجہ عالیہ (سال اول) برائے طلباء بابت 2015ء﴾

☆ پرچہ اول: تفسیر و اصول تفسیر _____ ۵

☆ پرچہ دوم: حدیث و اصول حدیث _____ ۱۳

☆ پرچہ سوم: اصول فقہ _____ ۲۳

☆ پرچہ چہارم: فقہ _____ ۳۰

☆ پرچہ پنجم: ادب عربی و بلاغت _____ ۳۷

☆ پرچہ ششم: عقائد و منطق _____ ۴۵

﴿درجہ عالیہ (سال اول) برائے طلباء بابت 2015ء﴾

☆ پرچہ اول: تفسیر و اصول تفسیر _____ ۵۳

☆ پرچہ دوم: حدیث و اصول حدیث _____ ۶۲

☆ پرچہ سوم: اصول فقہ _____ ۷۰

☆ پرچہ چہارم: فقہ _____ ۷۶

☆ پرچہ پنجم: ادب عربی و بلاغت _____ ۸۲

☆ پرچہ ششم: عقائد و منطق _____ ۸۹

نورانی گائیڈ

جملہ حقوق ملکیت سے بحق ناشر محفوظ ہیں

نورانی گائیڈ

با اہتمام: ملک شبیر حسین

سن اشاعت: فروری 2017

قیمت: 160/- روپے

شاہد پبلی کیشنز
آفس: 042-37240084

سبیر برادرز (رجسٹرڈ)
زبیہ سنٹر ۴۰، ادوبازار لاہور
آفس: 042-37246006



عرض ناشر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي وَنُسَلِّمُ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْكَرِیْمِ

اَلصَّلٰوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَیْكَ يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ وَعَلٰی اٰلِكَ وَاَصْحَابِكَ يَا حَبِیْبَ اللّٰهِ
ہمارے ادارہ کے قیام کے بنیادی مقاصد میں سے ایک یہ بھی تھا کہ قرآن کریم کے
تراجم و تفاسیر، کتب احادیث نبوی کے تراجم و شروحات، کتب فقہ کے تراجم و شروحات،
کتب درس نظامی کے تراجم و شروحات اور بالخصوص نصاب تنظیم المدارس (اہل سنت)
پاکستان کے تراجم و شروحات کو معیاری طباعت اور مناسب داموں میں خواص و عوام اور
طلباء و طالبات کی خدمت میں پیش کیا جائے۔ مختصر عرصہ کی مخلصانہ سعی سے اس مقصد میں ہم
کس حد تک کامیاب ہوئے ہیں؟ یہ بات ہم قارئین پر چھوڑتے ہیں۔ تاہم بطور فخر نہیں بلکہ
تحدیثِ نعمت کے طور پر ہم اس حقیقت کا اظہار ضرور کریں گے کہ وطن عزیز پاکستان کا کوئی
جامعہ، کوئی لائبریری، کوئی مدرسہ اور کوئی ادارہ ایسا نہیں ہے جہاں ہماری مطبوعات موجود نہ
ہوں۔ فالحمد للہ علیٰ ذلک

علوم و فنون کی اشاعت کا ایک پہلو یہ بھی ہے کہ طلباء و طالبات کی آسانی اور امتحان
میں کامیابی کے لیے تنظیم المدارس (اہل سنت) پاکستان کے سابقہ پرچہ جات حل کر کے
پیش کیے جائیں۔ اس وقت ہم ”نورانی گائیڈ (حل شدہ پرچہ جات)“ کے نام سے تمام
درجات کی طالبات کے لیے علمی تحفہ پیش کر رہے ہیں جو ہمارے قلمی معاون جناب مفتی
محمد احمد نورانی صاحب کے قلم کا شاہکار ہے۔ نصابی کتب کا درس لینے کے بعد اس حل شدہ
پرچہ جات کا مطالعہ سونے پر سہاگہ کے مترادف ہے اور یقینی کامیابی کا ضامن ہے۔ اس کے
مطالعہ سے ایک طرف تنظیم المدارس کے پرچہ جات کا خاکہ سامنے آئے گا اور دوسری
طرف ان کے حل کرنے کی عملی مشق حاصل ہوگی۔ اگر آپ ہماری اس کاوش کے حوالے
سے اپنی قیمتی آراء دینا پسند کریں تو ہم ان آراء کا احترام کریں گے۔

آپ کا مخلص: شبیر حسین

تنظیم المدارس (اہل سنت) پاکستان

سالانہ امتحان شہادۃ العالیہ (بی اے)

سال اول برائے طلباء سال ۱۴۳۶ھ / 2015ء

﴿پہلا پرچہ: تفسیر و اصول تفسیر﴾

مقررہ وقت: تین گھنٹے کل نمبر 100

نوٹ: حصہ اول کا پہلا سوال لازمی ہے باقی میں سے کوئی دو حل کریں جبکہ حصہ دوم
سے کسی ایک سوال کا حل مطلوب ہے۔

حصہ اول: تفسیر

سوال نمبر 1: واذا ذکر اذقال ابراہیم لابیہ وقومہ اننی براء ای بری مما
تعبدون الا الذی فطرنی خلقتنی فانه سیهدین یرشدنی لدینہ
(الف) عبارت مذکورہ پر حرکات و سکنات لگائیں اور ترجمہ و تشریح کریں؟ (۱۵)
(ب) براء کون سا صیغہ ہے نیز ”الا الذی“ میں استثناء کون سا ہے؟ ۱۰
(ج) ۱- اذقال سے پہلے اذکر نکال کر کیا اشارہ کیا؟ ۲- اذکر کا مخاطب کون
ہے؟

۳- لابیہ سے مراد حضرت ابراہیم علیہ السلام کے والد ہیں یا چچا؟ اور کیوں؟ ۱۵
سوال نمبر 2: فاقبلت امرتہ سارة فی صرة صحیة حال ای جاءت
صائحة فصکت وجهها لطمتہ وقالت عجوز عقیم لم تلد قط۔

(الف) ترجمہ و تشریح کریں؟ ۸

(ب) درج ذیل امور کی وضاحت کریں؟ ۱۲

- ۱- سارۃ کی ”ز“ مخفف ہے یا مشدو؟ ۲- آپ نے اپنے چہرے پر طمانچہ کیوں مارا؟
۳- ”عجوز عقیم“ ترکیب میں کیا بنتا ہے؟

سوال نمبر 3: ومريم عطف على امرءة فرعون ابنة عمران التي احصنت فرجها حفظته فنفخنا فيه من روحنا ای جبریل حیث نفخ فی جیب درعها بخلق الله فعله الوصل الى فرجها فحملت بعیسی ۔

(الف) عبارت مذکورہ کا ترجمہ تحریر کریں؟ ۸

(ب) اغراض مفسر بیان کریں؟ ۱۲

سوال نمبر 4: فقال لهم رسول الله صالح ناقة الله ای ذروها وسقيها وشربها فی يومها وکان لها يوم ولهم يوم ۔

(الف) عبارت مذکورہ کا ترجمہ کریں ”ای ذروها“ سے کیا اشارہ کیا گیا ہے؟ ۱۰

(ب) ذروها کون سا صیغہ ہے؟ ہفت اقسام میں کیا ہے؟ اس کی اصل بتائیں؟

”وسقياها“ کا عطف کس پر ہے؟ (۱۰)

حصہ دوم: اصول تفسیر

سوال نمبر 5: قرآن پاک نے چار گمراہ فرقوں (مشرکین، یہود، نصاریٰ، منافقین) کے ساتھ خاصہ کس طرح کیا؟ تفصیل سے لکھیں؟ (۲۰)

سوال نمبر 6: قرآن پاک کا اسلوب اور انداز کیسا ہے؟ ناخ و منسوخ بیان کریں؟

(۲۰)

☆☆☆☆☆

درجہ عالیہ (سال اول) برائے طلباء بابت 2015ء

پہلا پرچہ: تفسیر و اصول تفسیر

حصہ اول: تفسیر

سوال نمبر 1: وَادْكُرْ اِذْ قَالَ اِبْرٰهِيْمُ لَآبِيْهِ وَقَوْمِهٖ اِنِّىۤ اَبْرَءُ اٰىۤ اٰىۤ بَرِىٕءٍ مِّمَّا تَعْبُدُوْنَ ۝ اِلَّا الَّذِىۤ فَطَرْنِىۤ خَلَقْنِىۤ فَاِنَّهٗ سَيَهْدِىۤ ۝ يَرْشُدْنِىۤ لِدِيْنِهٖ

(الف) عبارت مذکورہ پر حرکات و سکنات لگائیں اور ترجمہ و تشریح کریں؟

(ب) براہ کون سا صیغہ ہے نیز ”الا الذی“ میں استثناء کون سا ہے؟

(ج) ۱- اِذْ قَالَ سے پہلے اُذْکُرْ نکال کر کیا اشارہ کیا؟ ۲- اُذْکُرْ کا مخاطب کون

ہے؟

۳- لایبہ سے مراد حضرت ابراہیم علیہ السلام کے والد ہیں یا چچا؟ اور کیوں؟

جواب: (الف) ترجمہ عبارت: اعراب اوپر لگا دیے گئے ہیں اور ترجمہ ذیل

میں ملاحظہ کریں:

”اور یاد کرو جب (حضرت) ابراہیم علیہ السلام نے اپنے باپ (چچا) اور اپنی قوم

سے فرمایا: بے شک میں بری ہوں اس سے جس کی تم عبادت کرتے ہو مگر وہ ذات جس نے

مجھے پیدا کیا۔ پس بے شک وہ جلد ہی اپنے دین کی طرف میری راہنمائی کرے گا۔“

(ب) براہ صیغہ: یہ مصدر کا صیغہ ہے۔

الا الذی میں استثناء: اس استثناء میں دونوں احتمال ہو سکتے ہیں۔

اِنَّهُمْ كَانُوْا يَعْبُدُوْنَ الْاَصْنَامَ پر محمول کریں تو یہ استثناء منقطع ہوگا۔

اِگر اِنَّهُمْ کَانُوْا يُشْرِکُوْنَ مَعَ اللّٰهِ الْاَصْنَامَ پر محمول کریں تو یہ استثناء متصل ہوگا۔

بعض نے اَلَا کو صفتی یعنی غیر کے معنی میں بنایا ہے۔

(ج) اذکو مقدر کی وجہ: اذکو مقدر نکال کر اس بات کی طرف اشارہ کر دیا کہ اذکو قَالَ الع کا عامل مقدر ہے اور وہ اذکو ہے۔

اذکو کا مخاطب: نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پاک ہے۔

لَا بَيْتَہ سے مراد: آب سے مراد آپ کے چچا ہیں کہ وہ بت پرست تھا، آپ کے والد نہیں، کیونکہ تمام انبیاء کے والدین کریمین موحد ہوئے ہیں۔

سوال نمبر 2: فاقبلت امرتہ سارة فی صرة صحیحة حال ای جاءت صائحة فصکت وجهها لطمته وقالت عجوز عقیم لم تلد قط۔

(الف) ترجمہ و تشریح کریں؟

(ب) درج ذیل امور کی وضاحت کریں؟

۱- سارة کی ”ر“ مخفف ہے یا مشدد؟ ۲- آپ نے اپنے چہرے پر طمانچہ کیوں مارا؟

۳- ”عجوز عقیم“ ترکیب میں کیا بنتا ہے؟

جواب: (الف) ترجمہ: آپ کی بیوی یعنی سارہ چیخ و پکار کی حالت میں آئی پس اپنے چہرے پر طمانچہ مارا اور کہا: میں بوڑھی ہوں کبھی اولاد کو جنم نہیں دے سکتی۔

تشریح: اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام پر بہت سے انعام فرمائے۔ بذریعہ وحی آپ علیہ السلام کو حضرت اسماعیل علیہ السلام کی پیدائش کی بھی خوشخبری دی گئی اور یہ بھی ایک بہت بڑا فضل اور انعام ہے حالانکہ آپ اور آپ کی زوجہ محترمہ حضرت سارہ بڑھاپے کی عمر کو پہنچ چکی تھیں۔ آپ کی بیوی صاحبہ بانجھ ہو چکی تھیں۔ جب اللہ تعالیٰ نے بچے کی خوشخبری دی تو یہ سن کر آپ حیران ہو گئیں۔ مگر اللہ تعالیٰ کے لیے کوئی چیز محال نہیں وہ ہر شے پر قادر ہے۔ چنانچہ حسب وعدہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو بیٹا عطا فرمایا۔

(ب) سارہ کی را: سارہ کی را مشدد ہے۔

طمانچہ مارنے کی وجہ: اظہار تعجب کے لیے اپنے چہرہ مبارک پر طمانچہ مارا۔

عجوز عقیم کی ترکیب: موصوف اور صفت مل کر خبر ہیں مبتدا محذوف کی جو کہ ”انا“

ہے۔ مبتدا اپنی خبر سے مل کر جملہ اسمیہ خبریہ ہوا۔

سوال نمبر 3: و مریم عطف علی امرءة فرعون ابنة عمران التي احصنت فرجها حفظته فنفخنا فيه من روحنا ای جبریل حیث نفخ فی جیب درعها بخلق الله فعله الوصل الی فرجها فحملت بعیسی۔

(الف) عبارت مذکورہ کا ترجمہ تحریر کریں؟

(ب) اغراض مفسر بیان کریں؟

جواب: (الف) ترجمہ العبارة: اور مریم (اس کا عطف امرأة فرعون پر ہے) جو عمران کی بیٹی ہیں جنہوں نے اپنی عصمت کی حفاظت فرمائی۔ پس ہم نے اس میں اپنی طرف سے روح پھونکی یعنی حضرت جبریل علیہ السلام نے ان کے گریبان میں پھونکا تو اللہ تعالیٰ نے وہ پھونک ان کی عصمت تک پہنچادی۔ وہ عیسیٰ علیہ السلام کے ساتھ حاملہ ہو گئی۔

(ب) اغراض مفسر: علامہ مفسر نے عطف علی امرأة فرعون نکال کر اس کی ترکیب نحوی بیان فرمادی کہ اس کا عطف امرأة فرعون پر ہے، اور یہ بھی اسی عامل کا معمول ہے جو امرأة فرعون کا ہے۔ قصبہ کا قصہ پر عطف کی طرف اشارہ کر دیا۔ حفظتہ سے غرض ایک تو احصنت کا آسان معنی بیان کرنا ہے اور دوسرا اس بات کی طرف اشارہ کرنا ہے کہ احصنت چونکہ باب افعال سے اور باب افعال متعدی ہو کر استعمال ہوتا ہے لیکن اس جگہ لازم ہو کر استعمال ہے۔ ای جبریل سے ایک سوال مقدر کا جواب دینا مقصود ہے۔ سوال یہ ہے کہ اللہ پھونک مارنے سے پاک ہے، پھر مذکورہ آیات مبارکہ کا کیا مطلب ہوا؟ اس کا جواب دیا کہ اس جگہ پھونک مارنے سے مراد یہ ہے کہ اللہ نے حضرت جبریل علیہ السلام کو حکم دیا تو انہوں نے اللہ کے حکم سے پھونک ماری جس وجہ سے وہ حاملہ ہو گئیں۔

سوال نمبر 4: فقال لهم رسول الله صالح ناقه الله ای ذروها وسقيها وشربها فی يومها وکان لها يوم ولهم يوم۔

(الف) عبارت مذکورہ کا ترجمہ کریں ”ای ذروها“ سے کیا اشارہ کیا گیا ہے؟

(ب) ذروها کون سا صیغہ ہے؟ ہفت اقسام میں کیا ہے؟ اس کی اصل بتائیں؟

”وسقیہا“ کا عطف کس پر ہے؟

جواب: (الف) كسجمة العبارة: ”پس کہا ان کو اللہ کے رسول صالح علیہ السلام نے کہ اللہ کی ناقہ (کے درپے ہونے) اور اس کے پینے کی باری سے بچو، جس دن میں اس کا پینا مقرر ہے (ہفتے میں)۔ ایک دن اونٹنی کے لیے (مقرر تھا) اور باقی دن ان کے لیے (مقرر تھے)۔“

ذروہا نکالنے کی وجہ: ذروہا فعل مقدر نکال کر اس بات کی طرف اشارہ کر دیا کہ ناقۃ اللہ مفعول بہ ہے اور اس کا عامل محذوف ہے۔

(ب) ذُرُوْهَا صِيْغَةً: صیغہ جمع مذکر فعل امر حاضر معروف ثلاثی مجرد از باب ضرب بضر ب۔

ہفت اقسام سے تعلق: ہفت اقسام سے مثال واوی ہے۔

سقیہا کا عطف: اس کا عطف ناقۃ اللہ پر ہے۔

حصہ دوم: اصول تفسیر

سوال نمبر 5: قرآن پاک نے چار گمراہ فرقوں (مشرکین، یہود، نصاریٰ، منافقین) کے ساتھ مخاصمہ کس طرح کیا؟ تفصیل سے لکھیں۔

جواب: مشرکین، یہودی، عیسائی اور منافق ان چار گمراہ فرقوں سے مخاصمہ کے دو طریقے ہیں:

پہلا طریقہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے پہلے ان کے باطل عقائد کو بیان فرمایا ہے اور ان عقائد کی شاعت اور برائی پر نص فرمائی پھر ان کی ناپسندیدگی کو بیان کیا۔

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ان کے کمزور شبہات کو بیان کر کے دلائل واضحہ اور قطعیہ کے ساتھ ان کا رد کیا جائے اور اللہ تعالیٰ کی توحید کا اثبات کیا جائے۔

ان چاروں فرقوں میں سے کسی بھی فرقے کا عقیدہ درست نہیں ہے، سب باطل ہیں۔ یہودی تورات پر ایمان رکھتے تھے اور ان کی گمراہیاں یہ ہیں کہ انہوں نے توراۃ کے

احکام کو بدل ڈالا۔ تورات کی آیات کو چھپانا اور جو چیز تورات میں درج نہیں اس کو داخل کر دینا، احکام کو نافذ کرنے میں کوتاہی کرنا اور عصییت کا شکار رہنا۔ اسی طرح نبی علیہ السلام کی رسالت کو نہ ماننا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی شان اقدس میں زبان درازی کرنا ان کی گمراہیاں تھیں۔ یہودی اللہ تعالیٰ کی شان اقدس میں زبان درازی کرتے ہوئے کہتے تھے کہ بت یعنی باطل معبود بھی اللہ کے ساتھ شریک ہیں اور انہوں نے حضرت عزیر علیہ السلام کو اللہ کا بیٹا قرار دیا۔ ان کا یہ بھی باطل عقیدہ ہے کہ زمین و آسمان کی تخلیق کے بعد اللہ تعالیٰ تھک ہار کر ہفتہ کے دن آرام کرنے کے لیے بیٹھ گیا۔

معاذ اللہ یہ بکواس بھی کرتے تھے کہ حضرت مریم زنا سے حاملہ ہوئیں اور معاذ اللہ حضرت عیسیٰ ولد الزنا ہیں۔ اس طرح عیسائی بھی بہت گندے اور غلط و باطل نظریات رکھتے تھے۔ یہ عقیدہ تثلیث کے قائل تھے یعنی اللہ تعالیٰ (معاذ اللہ) تین میں تیسرا ہے۔ ان کا ایک باطل عقیدہ یہ بھی ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام اللہ کا بیٹا ہے (معاذ اللہ) حضرت مریم اس کی بیوی اور فرشتے اللہ کی بیٹیاں (معاذ اللہ) ہیں۔ یہی حال مشرکین کا تھا کہ یعنی شرک کرنا، تشبیہ کا قول کرنا یعنی صفات بشریہ کو اللہ تعالیٰ کے لیے ثابت کرنا، تجریف کرنا، آخرت کا انکار کرنا، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت کو بغیر سمجھنا، برے اعمال کو عام کرنا، ایک دوسرے پر ظلم کرنا اور باطل تقلید کرنا وغیرہ وغیرہ۔

اللہ تعالیٰ نے ان تمام عقائد باطلہ کا بطلان احسن طریقے سے فرمایا۔ مختلف دلائل سے اللہ تعالیٰ نے اپنی وحدانیت و پاکی اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت کو ثابت کیا۔

سوال نمبر 6: قرآن پاک کا اسلوب اور انداز کیسا ہے؟ ناخ و منسوخ بیان کریں؟

جواب: قرآن کریم آخری الہامی کتاب ہے جو تمام سماوی کتب کی جامع ہے۔ اس کے تمام مضامین حقائق اور مقتضی الحال کے موافق ہیں۔ اس کا اسلوب حکیمانہ اور دلنشین ہے۔ چنانچہ ارشاد ربانی ہے: وَاَنْزَلْنَا لَكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ وَهُدًى مُّهِمِّنًا عَلَيْهِ

بخاری شریف کی روایت ہے: ہر نبی کو ایسی نشانیاں و معجزات دیے گئے ہیں جن کو

دیکھ کر بہت کم لوگ ایمان لائے۔ بے شک جو کچھ مجھے دیا گیا ہے پس مجھے یقین ہے کہ قیامت کے دن میرے ماننے والوں کی تعداد کثیر ہوگی۔ علاوہ ازیں قرآن میں سہولت انسانی کو پیش نظر رکھا گیا ہے جس وجہ سے اس کی طرف لوگوں کی کشش، میلان اور عملی و قلبی رجحان زیادہ ہے۔

نسخ و منسوخ کا بیان:

نسخ کا لغوی معنی ہے ایک شئی کو دوسری شئی کے ساتھ زائل کرنا جبکہ اصولیوں کے نزدیک آیات کے بعض اوصاف کو دوسری آیت کے ساتھ زائل کرنا، نسخ کہلاتا ہے۔ نسخ کا باب بہت وسیع ہے۔ گہری نظر سے دیکھنے سے پتہ چلتا ہے کہ آیات منسوخہ غیر محصور ہیں۔ یعنی ان کا تعین نہیں کیا جاسکتا جبکہ متاخرین کی اصطلاح کے مطابق منسوخ کی تعداد بہت کم ہے۔ متاخرین کے نزدیک منسوخ آیات کی تعداد تقریباً بیس (20) ہے۔ مختلف سورتوں میں نسخ کی کئی صورتیں بنتی ہیں، جو درج ذیل ہیں:

۱- تلاوت اور حکم دونوں منسوخ

۲- تلاوت منسوخ حکم باقی

۳- تلاوت باقی حکم منسوخ

☆☆☆☆☆

تنظیم المدارس (اہلسنت) پاکستان

سالانہ امتحان شہادۃ العالیہ (بی اے)

سال اول برائے طلباء سال ۱۴۳۶ھ / 2015ء

﴿دوسرا پرچہ: حدیث و اصول حدیث﴾

مقررہ وقت: تین گھنٹے

کل نمبر 100

نوٹ: پہلا سوال لازمی ہے باقی ہر حصہ سے دو سوال حل کریں۔

القسم الاول حدیث

سوال نمبر 1: عن طلحة بن عبد الله بن عوف قال صليت خلف ابن عباس على جنازة فقرا فاتحة الكتاب فقال لتعلموا انها سنة .

(الف) حدیث شریف میں مذکورہ مسئلہ کا جواب تحریر کرتے ہوئے اپنے موقف مدلل طور پر تحریر کریں؟ ۱۲

(ب) غائبانہ نماز جنازہ جائز ہے یا نہیں اختلاف اہل سنت و غیر مقلدین مع دلائل تحریر کریں؟ ۱۳

(ج) مرد اور عورت کا کفن سنت تحریر کریں؟ ۵

سوال نمبر 2: قال يا محمد صلى الله عليه وسلم اخبرني عن الاسلام قال الاسلام ان تشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله وتقيم الصلوة وتوتى الزكوة وتصوم رمضان وتحج البيت ان استطعت اليه سبيلا قال صدقت .

(الف) حدیث شریف کا ترجمہ کریں؟ ۵

(ب) مذکورہ حدیث شریف کے آخر میں حضور نے جو علامات قیامت بیان کیں وہ تحریر کریں؟ ۸

(ج) ”ما المسؤول عنها باعلم من السائل“ سے منکرین علم غیب اپنا موقف بیان کرتے ہیں آپ اپنا موقف مع دلائل تحریر کریں؟ ۱۲

سوال نمبر 3: عن عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله لا يقبض العلم انتزاعا ينتزعه من العباد ولكن يقبض العلم بقبض العلماء حتى اذا لم يبق عالما اتخذ الناس رؤسا جهالا ففسلوا فافتوا بغير علم فضلوا واضلوا

(الف) حدیث شریف پر اعراب لگا کر ترجمہ تحریر کریں؟ ۸

(ب) علم اور علماء کی فضیلت پر ایک جامع نوٹ تحریر کریں؟ (۱۰)

(ج) خط کشیدہ عبارت کی ترکیب نحوی تحریر کریں؟ ۷

سوال نمبر 4: درج ذیل اقسام بیوع میں سے کسی پانچ کی تعریف مع حکم تحریر کریں؟ ۵

۱- تلقی جلب . ۲- منابذة . ۳- ملاسة . ۴- بيع المصراة .

۵- مساومة . ۶- بيع عرایا . ۷- بيع نجش .

القسم الثانی..... اصول حدیث

سوال نمبر 5: امام ترمذی جب فرماتے ہیں ”هذا حدیث حسن صحیح یا

حدیث حسن غریب صحیح“ تو اس سے کیا مراد ہوتا ہے؟ ۱۰

سوال نمبر 6: تعدد رواۃ کے اعتبار سے حدیث کی اقسام کتنی اور کون سی ہیں؟ ہر ایک کی

تعریف تحریر کریں؟ (۱۰)

سوال نمبر 7: درج ذیل اصطلاحات کی تعریف تحریر کریں؟ (۱۰)

مرسل، معنعن، شاذ، فرد نسبی، مقطوع

☆☆☆☆☆

درجہ عالیہ (سال اول) برائے طلباء بابت 2015ء

﴿دوسرا پرچہ: حدیث و اصول حدیث﴾

القسم الاول..... حدیث

سوال نمبر 1: عن طلحة بن عبد الله بن عوف قال صليت خلف ابن عباس على جنازة فقرا فاتحة الكتاب فقال لتعلموا انها سنة .

(الف) حدیث شریف میں مذکورہ مسئلہ کا جواب تحریر کرتے ہوئے اپنے موقف مدلل طور پر تحریر کریں؟

(ب) غائبانہ نماز جنازہ جائز ہے یا نہیں؟ اختلاف اہل سنت وغیر مقلدین مع دلائل تحریر کریں؟

(ج) مرد اور عورت کا کفن سنت تحریر کریں؟

جواب: (الف) مذکورہ مسئلہ کا جواب اور اپنا موقف:

مذکورہ حدیث سے یہ مسئلہ ثابت ہوتا ہے کہ نماز جنازہ میں سورت فاتحہ پڑھنا جائز ہے بلکہ پڑھی جائے گی۔ اسی حدیث کو دلیل بناتے ہوئے بعض لوگ نماز جنازہ میں قرآۃ سورۃ فاتحہ کو لازم قرار دیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ نماز جنازہ میں سورت فاتحہ پڑھنا ضروری ہے۔

ہمارا مذہب یہ ہے کہ نماز جنازہ میں مخصوص دعائیں پڑھی جائیں گی۔ ہمارے نزدیک نماز جنازہ میں قرآۃ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت نہیں ہے۔ امام مالک رحمہ اللہ تعالیٰ کی ایک روایت میں ہے جو انہوں نے حضرت نافع رضی اللہ عنہ سے بیان کی ہے کہ حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما نماز جنازہ میں قرآۃ نہیں کرتے تھے۔ یہی احناف کا

مذہب ہے۔ اس روایت میں لفظ سنت سے مراد وہ راستہ ہے جو دین میں چلے۔ البتہ دعا کی نیت سے فاتحہ پڑھنا جائز ہے۔

(ب) غائبانہ نماز جنازہ:

ہمارے نزدیک غائبانہ نماز جنازہ جائز نہیں ہے مگر غیر مقلدین کے نزدیک غائبانہ نماز جنازہ جائز ہے۔ ان کی دلیل وہ حدیث ہے جس میں حبشہ کے بادشاہ کے انتقال کی خبر سن کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی نماز جنازہ پڑھی تھی۔ ہمارے نزدیک نماز جنازہ کے وقت میت کا حاضر ہونا ضروری ہے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک موقع کے علاوہ کسی موقع پر پر غائبانہ نماز جنازہ ثابت نہیں ہے۔ نجاشی والی روایت کا جواب اس طرح دیا جائے گا کہ یہ واقعہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی خصوصیات میں سے ہے۔ دوسرا یہ ہے کہ بحکم الہی نجاشی کی میت کو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے پیش کیا گیا تھا، غائبانہ نماز جنازہ نہیں تھا۔ تیسرا یہ کہ اللہ تعالیٰ نے مدینہ پاک سے حبشہ تک زمین کو سمیٹ دیا تھا اور میت آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے موجود تھی۔

(ج) مرد اور عورت کا سنت کفن:

مرد کے لیے تین کپڑے سنت ہیں اور وہ یہ ہیں:

۱- قمیص ۲- ازار ۳- تہبند/لفافہ۔

عورت کے لیے پانچ کپڑے سنت ہیں۔ تین مذکورہ، اور دو یہ ہیں:

(۱) اور حنی (۲) سینہ بند۔

سوال نمبر 2: قال یا محمد صلی اللہ علیہ وسلم اخبرنی عن الاسلام قال الاسلام ان تشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله وتقيم الصلوة وتوتی الزکوۃ وتصوم رمضان وتحج البيت ان استطعت الیہ سبیلا قال صدقت۔

(الف) حدیث شریف کا ترجمہ کریں؟

(ب) مذکورہ حدیث شریف کے آخر میں حضور نے جو علامات قیامت بیان کیں وہ تحریر کریں؟

(ج) ”ما المسؤول عنها باعلم من السائل“ سے منکرین علم غیب اپنا موقف بیان کرتے ہیں آپ اپنا موقف مع دلائل تحریر کریں؟

جواب: (الف) ترجمہ: اس نے کہا: اے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) مجھے اسلام کے بارے میں خبر دیجئے؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اسلام یہ ہے کہ تو گواہی دے کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں اور (حضرت) محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) اللہ کے رسول ہیں۔ تو نماز قائم کرے، زکوٰۃ ادا کرے، رمضان کے روزے رکھے اور بیت اللہ کا حج کرے اگر تو اس کی طرف راستے کی طاقت رکھتا ہو۔ اس نے کہا: آپ نے سچ کہا۔

(ب) علامات قیامت:

☆ لونڈی اپنے آقا کو جنم دے گی۔ ☆ ننگے پاؤں، ننگے بدن والے، محتاج و فقیر اور چرواہے کو تو دیکھے گا کہ بلند عمارتوں پر فخر کریں گے۔

(ج) علم غیب کا بیان:

کچھ لوگ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے علم غیب کا انکار کرتے ہیں اور وہ اپنے موقف پر مذکورہ بالا عبارت سے دلیل پکڑتے ہیں کہ اگر آپ کو علم غیب ہوتا تو آپ یہ جملہ ارشاد نہ فرماتے۔

ہمارے نزدیک نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ کی عطا سے ماسکان و مایکون سب جانتے ہیں، سب آپ کے علم میں ہے۔ ہمارے اس موقف پر قرآن مجید کی متعدد آیات مبارکہ دال ہیں، اسی طرح کثیر احادیث مبارکہ موجود ہیں۔ متعدد واقعات اس بات کی طرف مشیر ہیں کہ نبی علیہ السلام کو علم غیب ہے۔ قرآن مجید میں ہے: تبیاناً لکل شیء کہ قرآن میں ہر شئی کا بیان ہے۔

قرآن مجید آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر اترا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھ کر کوئی

گمراہ ہوں گے اور دوسروں کو بھی گمراہ کریں گے۔“

(ب) فضیلت علم و عطاء:

علم ایک ایسی لازوال دولت ہے جو کبھی بھی ختم نہیں ہو سکتی اور ایسا سمندر ہے کہ اس کی گہرائی تک پہنچنا ممکن نہیں ہے۔ قرآن میں علماء کی عظمت کثیر آیات مبارکہ میں بیان ہوئی ہے ارشاد باری ہے: **إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ**۔ دوسری جگہ ارشاد ہے: **فَأَسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ**۔ تیسری جگہ ہے: **هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ**۔ علاوہ ازیں اور بھی بہت سی آیات مبارکہ وارد ہیں۔ احادیث مبارکہ میں بھی علم و علماء کی فضیلت بیان کی گئی ہے۔

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”علم حاصل کرنا ہر مسلمان پر فرض ہے۔“ مزید فرمایا: ”تم علم دین حاصل کرو چاہے تمہیں چین ہی جانا پڑے۔“ فرمایا: ”ایک عالم باعمل ہزار عابدوں سے زیادہ شیطان پر بھاری ہے۔“ فرمایا: ”علماء کے قلم کی روشنائی شہید کے خون کے برابر ہے۔“ فرمایا: ”عالم باعمل سے مصافحہ اور اس کی زیارت نبی کی زیارت کی طرح ہے۔“ اس طرح مزید احادیث مبارکہ وارد ہیں۔

(ج) خط کشیدہ عبارت کی ترکیب:

ان حرف مشبہ بفعل اللہ اسم لا یقبض فعل وفاعل العلم مفعول بہ انتزاعاً موصوف۔ ینتزعہ فعل، فاعل اور مفعول بہ من حرف جار العباد مجرور جار مجرور ظرف لغو۔ فعل فاعل مفعول بہ اور ظرف لغو سے مل کر صفت موصوف صفت مل کر مفعول مطلق۔ لا یقبض فعل فاعل اور مفعول بہ اور مفعول مطلق سے مل کر جملہ ہو کر خبر۔ ان اپنے اسم اور خبر سے مل کر جملہ اسمیہ خبریہ ہوا۔

سوال نمبر 4: درج ذیل اقسام بیوع میں سے کسی پانچ کی تعریف مع حکم تحریر کریں؟

۱- تلقی جلب ۲- منابذة ۳- ملامسة ۴- بیع المصراة

قرآن کو جاننے والا نہ تھا۔ اسی طرح دوسری جگہ ارشاد باری تعالیٰ ہے جس میں صراحتاً رسولوں کے علم غیب کا بیان ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے: ترجمہ و مفہوم: ”اللہ کے علاوہ کوئی علم غیب نہیں جانتا مگر اپنے رسولوں میں سے جسے چاہے غیب کا علم عطا فرمادیتا ہے۔“ اس کے علاوہ اور بھی بے شمار آیات و احادیث ہیں جو ہمارے موقف کی تائید کرتی ہیں۔

مذکورہ قول مبارک کا جواب یعنی منکرین کا جواب:

☆ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو اللہ تعالیٰ نے بتدریج تمام چیزوں کا علم عطا فرمایا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ قیامت کے بارے میں اس وقت علم نہ عطا کیا گیا ہو ورنہ تو دوسری روایات میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے قیامت کا وقت تک بتا دیا ہے کہ جمعہ کے دن قائم ہوگی۔

☆ قاعدہ ہے جب اسم تفصیل تحت النفی واقع ہو وہاں بالکیہ مشتق منہ کی نفی نہیں ہوتی۔ مطلب یہ ہوا کہ اے جبریل قیامت کے بارے میں جتنا مجھے بتایا گیا ہے اتنا بتا دیا یعنی ہم دونوں کا علم برابر ہے۔

سوال نمبر 3: عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ اللَّهَ لَا يَقْبِضُ الْعِلْمَ أَنْتَزَاعًا يَنْتَزِعُهُ مِنَ الْعِبَادِ وَلَكِنْ يَقْبِضُ الْعِلْمَ بَقِيضِ الْعُلَمَاءِ حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ عَالِمًا اتَّخَذَ النَّاسُ رُؤُسًا جَهْلًا فَاسْتَلَوْا فَافْتَنُوا بِغَيْرِ عِلْمٍ فَضَلُّوا وَأَضَلُّوا

(الف) حدیث شریف پر اعراب لگا کر ترجمہ تحریر کریں؟

(ب) علم اور علماء کی فضیلت پر ایک جامع نوٹ تحریر کریں؟

(ج) خط کشیدہ عبارت کی ترکیب نحوی تحریر کریں؟

جواب: (الف) اعراب اوپر لگا دیے گئے۔

ترجمہ: ”حضرت عبداللہ بن عمرو رضی اللہ عنہما سے روایت ہے: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: بے شک اللہ تعالیٰ بندوں سے علم کھینچ کر ختم نہیں کرے گا بلکہ علماء کے اٹھانے کے سبب علم اٹھائے گا حتیٰ کہ ایک عالم بھی باقی نہیں رہے گا۔ لوگ جہلاء کو اپنے آئمہ تعینات کریں گے، پس وہ ان سے سوال کریں گے تو وہ انہیں بغیر علم کے فتویٰ دیں گے۔ وہ خود بھی

۵- مساومہ: ۶- بیع عرایا: ۷- بیع نجش۔

جواب: ۱- تلقی جلب: شہری کا دیہاتی شہر میں داخل ہونے اور قیمت معلوم کرنے سے پہلے ہی شہر کے باہر جا کر کوئی چیز خرید لینا۔ یہ منع ہے۔

۲- منابذہ: بائع اور مشتری دونوں اس بات پر راضی ہو جائیں کہ بائع کہے کہ جب میں کوئی چیز تمہاری طرف پھینکوں تو بیع لازم ہو جائے گی اور اسے واپس کرنے کا اختیار نہیں۔ یہ بھی منع ہے اور حرام ہے۔

۳- ملامسہ: کسی چیز کو چھونے سے مشتری بیع کا مالک ہو جائے۔ یہ منع ہے کیونکہ اس میں فریقین کا نقصان ہے۔

۴- مصرافہ: چند ایام تک کسی جانور کا دودھ تھنوں میں روک کر فروخت کرنا۔ یہ بھی منع ہے کہ اس میں دھوکہ ہے۔

۵- عرایا: درخت پر لگے ہوئے پھل کو پکنے سے پہلے فروخت کرنا۔ یہ بھی منع ہے۔

۶- مساومہ: قیمت پر قیمت لگانا۔ یہ بھی منع ہے۔

۷- نجش: کسی چیز کی اصل قیمت لگا دی جائے۔ اس کے بعد کسی شخص کا زیادہ قیمت لگانا جبکہ اس کا ارادہ چیز کو خریدنے کا نہ ہو بلکہ قیمت میں اضافہ کرنا ہو۔ یہ بھی منع ہے۔

القسم الثانی..... اصول حدیث

سوال نمبر 5: امام ترمذی جب فرماتے ہیں: ”هذا حدیث حسن صحیح یا حدیث حسن غریب صحیح“ تو اس سے کیا مراد ہوتا ہے؟

جواب: پہلی صورت پر اعتراض ہوتا ہے کہ حسن اور صحیح مستقل دو قسمیں ہیں:

یہ کیسے جمع ہو سکتی ہیں؟ اس کے دو جواب ہیں، جو درج ذیل ہیں:

۱- راویوں کے اوصاف میں آئمہ حدیث کے مختلف اقوال ہیں۔ بعض کے نزدیک وہ حدیث حسن ہے اور بعض کے مطابق صحیح۔ اس صورت میں اس جگہ حرف عطف ”و“

نورانی گائیڈ (حل شدہ پرچہ جات)

مخذوف ہوگا۔

۲- یہ حدیث دو سندوں سے مروی ہے ایک کے اعتبار سے حسن اور دوسری کے اعتبار سے صحیح۔ اس صورت میں یہاں واؤ مخذوف ہوگی۔

دوسری صورت پر اعتراض ہوتا ہے کہ غریب ایک طریقہ سے مروی حدیث کو کہتے ہیں جبکہ صحیح متعدد طریقوں سے مروی ہوتی ہے تو کیسے ہو سکتا ہے کہ ایک روایت حسن ہو، غریب بھی ہو اور صحیح بھی؟ اس کا جواب یہ ہے کہ حدیث حسن میں دو اصطلاحات ہیں: ایک جمہور کی جس میں تعدد طرق کی شرط نہیں اور دوسری امام ترمذی کی اصطلاح ہے جس میں تعدد طرق شرط ہے۔ امام ترمذی رحمہ اللہ تعالیٰ جہاں ”هذا حدیث حسن غریب“ فرماتے ہیں وہاں لفظ حسن جمہور کی اصطلاح کے مطابق ہوتا ہے۔ لہذا یہ غرابت کے منافی نہیں ہے اور جہاں هذا حدیث حسن فرماتے ہیں وہاں ان کی اپنی اصطلاح مراد ہوتی ہے۔

سوال نمبر 6: تعدد رواۃ کے اعتبار سے حدیث کی اقسام کتنی اور کون سی ہیں ہر ایک کی تعریف تحریر کریں؟

جواب: تعدد رواۃ کے اعتبار سے حدیث کی چار قسمیں ہیں، جو درج ذیل ہیں:

۱- غریب: جس حدیث کا راوی ایک ہو۔

۲- عزیز: اگر راویوں کی تعداد زیادہ ہو تو اسے عزیز کہتے ہیں۔

۳- مشہور: اگر راویوں کی تعداد دو سے زائد ہو تو مشہور کہلاتی ہے۔

۴- متواتر: اگر ہر دور میں راویوں کی تعداد اتنی زیادہ ہو کہ ان کا جھوٹ پر جمع ہونا محال ہو۔

سوال نمبر 7: درج ذیل اصطلاحات کی تعریف تحریر کریں؟

مرسل، معنعن، شاذ، فرد، نسبی، مقطوع

جواب: مرسل: جس حدیث کی سند کے اخیر سے کوئی راوی ساقط کیا گیا ہو مثلاً تابعی صحابی کو چھوڑ کر براہ راست حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرے۔

معنعن: وہ حدیث ہے جو الفاظ عن، عن سے بیان کی گئی ہو۔

شاذ: جس روایت میں ثقہ راوی اپنے سے زیادہ ثقہ کی مخالفت کرے۔

فرد نسبی: جب سند کے درمیان میں تفرق ہو مثلاً صحابی سے روایت کرنے والے ایک سے زائد ہوں مگر بعد میں ایک ہو۔

مقطوع: وہ حدیث ہے جس میں تابعین کے اقوال، افعال اور تقریرات کا بیان

ہو۔



تنظیم المدارس (اہلسنت) پاکستان

سالانہ امتحان شہادۃ العالیہ (بی اے)

سال اول برائے طلباء سال ۱۴۳۶ھ / 2015ء

﴿تیسرا پرچہ: اصول فقہ﴾

مقررہ وقت: تین گھنٹے کل نمبر 100

نوٹ: سوال نمبر 4 لازمی ہے باقی میں سے کوئی سے دو سوال حل کریں۔

سوال نمبر 1: (الف) قیاس کا لغوی و اصطلاحی معنی لکھیں؟ (۱۰)

(ب) قیاس کی شرط اور اس کے ارکان تحریر کریں؟ ۱۳

(ج) ولما صارت العلة عندنا علة بائر قدمنا علی القیاس

الاستحسان .

عبارت مذکورہ کا ترجمہ و تشریح کریں؟ نیز استحسان کا لغوی و شرعی معنی تحریر کریں؟ (۱۰)

سوال نمبر 2: (الف) علل طردیہ اور علل مؤثرہ کی وضاحت کریں؟ ۱۲

(ب) ممانعة، فساد وضع اور مناقضۃ کی تعریفات و امثلہ تحریر کریں؟ ۹

(ج) سبب، علت، شرط اور عدالت کی تعریفات و امثلہ تحریر کریں؟ ۱۲

سوال نمبر 3: واقامة الشیء مقام غیرہ نوعان احدهما اقامة السبب

الداعی مقام المدعو کما فی السفر والمرض .

(الف) عبارت کا ترجمہ و تشریح کریں اور بتائیں سبب داعی کون ہے مدعو کون

ہے؟ ۱۰

(ب) کیا عقل علل موجبات میں سے ہے یا نہیں؟

معتزلہ اور اشعریہ کا اختلاف مع دلیل لکھ کر قول صحیح بیان کریں؟ ۲۳

سوال نمبر 4: والاغماء مثل النوم فی فوت الاختیار وفوت استعمال

القدرة حتى منع صحة العبارات وهو اشد منه لان النوم فترة اصلية وهذا عارض ينافي القوة اصلاً.

(الف) عبارت مذکورہ کا ترجمہ و تشریح تحریر کریں؟ ۱۲

(ب) ۱- اغماء کی تعریف کریں؟ ۶

۲- کیا اغماء تمام حالات میں ناقض وضو ہے یا بعض حالات میں؟ وضاحت کریں؟ ۸

۳- نیند کس حال میں ناقض وضو ہے اس فرق کی وجہ مفصل بیان کریں؟ ۸

☆☆☆☆☆

درجہ عالیہ (سال اول) برائے طلباء بابت 2015ء

﴿تیسرا پرچہ: اصول فقہ﴾

سوال نمبر 1: (الف) قیاس کا لغوی و اصطلاحی معنی لکھیں؟

(ب) قیاس کی شرط اور اس کے ارکان تحریر کریں؟

(ج) ولما صارت العلة عندنا علة باثر قدمنا علی القیاس

الاستحسان۔

عبارت مذکورہ کا ترجمہ و تشریح کریں؟ نیز استحسان کا لغوی و شرعی معنی تحریر کریں؟

جواب: (الف) قیاس کا لغوی و اصطلاحی معنی:

قیاس کا لغوی معنی ہے اندازہ کرنا جبکہ اصطلاحی معنی ہے کسی حکم شرعی کو اصل سے فرع کے لیے ثابت کرنا، کیونکہ اس میں بھی وہی علت موجود ہے جو اصل میں ہے۔

(ب) قیاس کی شرائط:

قیاس کی چار شرطیں ہیں، جو درج ذیل ہیں:

۱- وہ کسی نص سے ثابت نہ ہو کہ اصل کا حکم اصل سے مخصوص ہو جیسے: حضرت خزیمرہ رضی اللہ عنہ کی گواہی کو دو گواہوں کے برابر قرار دینا۔ یہاں انفرادی خصوصیت ہے جو غیر میں نہیں ہے۔

۲- منصوص علیہ مسئلہ خلاف قیاس نہ ہو۔

۳- غیر منصوص علیہ مسئلہ صرف منصوص علیہ مسئلہ کی نظیر ہو خواہ منصوص علیہ نہ ہو نیز وہ حکم شرعی ہو مگر لغوی نہ ہو۔

۴- تعلیل کے بعد اصل حکم اپنی سابقہ حالت میں موجود رہے یعنی نص کا حکم تبدیل نہ

ارکان قیاس: قیاس کے ارکان چار ہیں:

۱- اصل - ۲- فرع - ۳- علت - ۴- حکم

(ج) ترجمۃ العبارة و تشریحا:

جب علت ہمارے نزدیک علت باثرہ ہے تو مقدم کیا ہم نے قیاس پر استحسان کو۔ جب استحسان کی صورتیں قیاس جلی کے خلاف ہوں تو قیاس کو استحسان کے مقابلہ میں چھوڑ دیا جائے گا جیسا کہ کسی شخص سے نیا جوتا تیار کروایا ہو تو پہلے اسے ناپ دیا جاتا ہے پھر وہ اس کے مطابق جوتا تیار کرتا ہے۔ گو جوتا تیار موجود نہیں ہوتا مگر اس کی بیج ہو جاتی ہے قیاس کے خلاف ہے کیونکہ اس کے جواز پر اجماع منعقد ہو چکا ہے۔ لہذا قیاس پر نہیں بلکہ استحسان پر عمل ہوگا۔

استحسان کا لغوی معنی: کسی چیز کو حسین اور خوبصورتی سے شمار کرنا۔

اصطلاحی معنی: علماء اصول کی اصطلاح میں قیاس خفی کا دوسرا نام استحسان ہے۔

سوال نمبر 2: (الف) علل طردیہ اور علل مؤثرہ کی وضاحت کریں؟

(ب) ممانعة، فساد وضع اور مناقضۃ کی تعریفات و امثلہ تحریر کریں؟

(ج) سبب، علت، شرط اور عدالت کی تعریفات و امثلہ تحریر کریں؟

جواب: (الف) علل طردیہ و مؤثرہ کی وضاحت:

علت طردیہ کا مطلب یہ ہے کہ اس کے وجود و عدم کے ساتھ اس کا حکم معلق رہتا ہے۔ گویا علت ہو تو حکم موجود اور علت نہ ہو تو حکم معدوم ہوگا۔ علت مؤثرہ سے مراد یہ ہے کہ جس کا اثر نص یا اجماع امت سے معلل ہو جو جنس کی صورت میں ظاہر ہو مثلاً حدیث سے ثابت ہے کہ بلی کی آمد و رفت کی کثرت کے باعث اس کا جھوٹا پانی پاک قرار دیا گیا ہے۔

(ب) ممانعت:

یعنی سامع استدلال کرنے والے کی دلیل کے تمام مقدمات یا بعض کو تسلیم کرنے

سے انکار کرے مثلاً سامع متدل سے یوں کہے کہ جس وصف کو تم نے علت قرار دیا میں اسے تسلیم نہیں کرتا، کیونکہ میرے نزدیک اس کی علت اور چیز ہے۔

فساد وضع: علت کا از خود اصل حکم کو تسلیم نہ کرنا اور اس کے عکس کا تقاضا کرنا فساد وضع کہلاتا ہے جیسے: زوجین میں سے کوئی ایک مسلمان ہو جائے تو نکاح فاسد ہو جاتا ہے اور دونوں میں تفریق ہو جاتی ہے۔ اس تفریق کی علت دونوں میں سے ایک کا اسلام قبول کرنا ہے۔

مناقضۃ: دوسرے کی بات کو روک کر اس پر اعتراض کرنا مناقضۃ کہلاتا ہے، جیسا کہ کوئی کہے کہ رکوع جاتے اور اٹھتے وقت رفع یدین نہیں کرنا چاہیے۔ اس پر مد مقابل کہے کہ میں آپ کی بات نہیں مانتا اور ساتھ ہی رفع یدین والی حدیث پیش کر دے۔

(ج) سبب: کسی چیز کا وہ متعلق جو اس چیز تک پہنچا دے جیسے: وہ راستہ جو منزل مقصود تک پہنچاتا ہے۔

علت: کسی چیز کا وہ حکم جو اس کے لیے نفاذ کا باعث بنے جیسے: مسافر کے لیے ترک صوم کی اجازت ہے۔ اب سفر اذن کی علت ہے۔

شرط: یعنی کسی شئی کو کسی شئی پر معلق کرنا، جیسے: اگر کوئی اپنی بیوی کو کہے: "إِنْ دَخَلْتَ الدَّارَ فَانْتِ طَالِقٌ" تو اس میں دخول دار شرط ہے طلاق کی۔

عدالت: اس علت کا اثر پہلے ظاہر ہو گیا ہو جیسے: نابالغ کا اثر مال کی ولایت پر یعنی نابالغ کو مال پر ولایت حاصل نہیں ہوتی۔ یہی وجہ ہے کہ ان کا ولی یا ذمہ دار اس کے ذمہ دار ہوتے ہیں۔ جب وہ بالغ ہو جائے تو انہیں نکاح کے اعتبار سے اپنے نفس پر اور مال کے لحاظ سے اس کے تصرف پر ولایت حاصل ہو جاتی ہے۔

سوال نمبر 3: واقامة الشیء مقام غیرہ نوعان احدهما اقامة السبب الداعی مقام المدعو کما فی السفر والمرض۔

(الف) عبارت کا ترجمہ و تشریح کریں اور بتائیں سبب داعی کون ہے مدعو کون ہے؟

(ب) کیا عقل علل موجبات میں سے ہے یا نہیں؟

معتزلہ اور اشعریہ کا اختلاف مع دلیل لکھ کر قول صحیح بیان کریں؟

جواب: (الف) ترجمہ و تشریح: ایک شئی کو غیر کی جگہ رکھنے کی دو قسمیں ہیں: ان میں

سے ایک یہ ہے کہ سبب داعی کو مدعو کی جگہ رکھنا جیسا کہ سفر اور مرض میں۔

مصنف یہاں سے علت کی اقسام بیان کر رہے ہیں کہ علت کی دو قسمیں ہیں:

(۱) علت تامہ یعنی وہ علت ہے جس میں تین چیزیں پائی جائیں: حکم کا اس کی طرف

مضاف ہونا، حکم میں مؤثر ہونا، حکم کا اس سے متصل ہونا اور زمانی انفصال نہ ہو۔

(۲) علت ناقصہ یعنی وہ علت جس میں علت تامہ کی صفات ثلاثہ میں سے ایک یا دو یا

تینوں نہ ہوں۔ اس میں سفر داعی اور مشقت مدعو ہے۔ اسی طرح دوسری مثال میں مرض

داعی اور جان کا ضیاع مدعو ہے۔

(ب) عقل کا تعلق:

اس بات میں اختلاف ہے کہ عقل کا تعلق موجبات سے ہے یا نہیں؟ بعض نے عقل کو

علل موجبات سے شمار کیا ہے جبکہ بعض نے عقل موجبات سے عقل کو شمار نہیں کیا ہے۔

معتزلہ کا موقف ہے کہ اچھی چیزوں میں عقل کا تعلق علت موجبہ سے ہے اور اشاعرہ

کہتے ہیں کہ عقل کا مسموع کے بغیر کوئی اعتبار نہیں ہے۔ لہذا اگر مشرک کو دعوت نہ پہنچے تو وہ

معذور ہوگا۔ اس بارے میں صحت پر مبنی قول یہ ہے کہ عقل صلاحیت اور اہلیت کو ثابت کرنے

کے لیے معتبر ہے۔ اس حقیقت کو احناف اور ماتریدیہ بھی مانتے ہیں۔

سوال نمبر 4: والاغماء مثل النوم فی فوت الاختیار وفوت استعمال

القدرة حتی منع صحة العبارات وهو اشد منه لان النوم فترة اصلية وهذا

عارض ینافی القوة اصلاً۔

(الف) عبارت مذکورہ کا ترجمہ و تشریح تحریر کریں؟

(ب) اغماء کی تعریف کریں؟

(ج) کیا اغماء تمام حالات میں ناقض وضو ہے یا بعض حالات میں؟ وضاحت

کریں؟

(د) نیند کس حال میں ناقض وضو ہے اس فرق کی وجہ مفصل بیان کریں؟

جواب: (الف) ترجمہ: اختیار ختم ہونے اور قوت کے استعمال کے ختم ہونے میں بے

ہوشی، نیند کی مثل ہے حتیٰ کہ صحت عبادات کے منع ہونے میں بھی۔

یہ نیند سے بھی زیادہ سخت ہے، کیونکہ نوم فترۃ اصلیه ہے اور بے ہوشی ایک عارضہ ہے

جو قوت کے بالکل منافی ہے۔

تشریح: ماتن اس عبارت میں اغماء کی تعریف اور حکم بیان فرما رہے ہیں نیز اغماء اور

نوم کے درمیان فرق کی وضاحت کر رہے ہیں۔

(ب) اغماء کی تعریف:

بے ہوشی کا ایسا غلبہ جس کے نتیجے میں قوت اختیاری اور قدرت استعمال ختم ہو جائے

اور عقل مکمل طور پر مغلوب ہو جائے۔

(ج) اغماء کا حکم:

اغماء وضو کو توڑ دیتی ہے، اس کے سبب نماز فاسد ہو جاتی ہے۔

(د) نوم کا حکم:

نیند سے وضو تب ٹوٹتا ہے جب مقعد کو زمین پر قرار نہ رہے۔ اگر زمین پر گرنے سے

پہلے پہلے بیدار ہو گیا تو ایسی نیند وضو کو نہیں توڑتی۔ اسی طرح وہ نیند جس میں مقعد کو زمین پر

قرار رہے، بھی وضو کو نہیں توڑتی۔



تنظیم المدارس (اہلسنت) پاکستان

سالانہ امتحان شهادة العالیہ (بی اے)

سال اول برائے طلباء سال ۱۴۳۶ھ / 2015ء

﴿چوتھا پرچہ: فقہ﴾

مقررہ وقت: تین گھنٹے

کل نمبر 100

نوٹ: سوال نمبر 1 لازمی ہے باقی سوالات میں سے کوئی دو سوال حل کریں۔

سوال نمبر 1: وتعتبر الكفاءة ايضاً في الدين وتعتبر في المال .

(الف) ترجمہ کریں؟ کفائت کا لغوی و اصطلاحی معنی لکھیں؟ (۱۰)

(ب) کفاءة فی الدین میں امام صاحب اور امام محمد کا اختلاف مع دلیل تحریر

کریں؟ (۱۰)

(ج) کتنے مال میں کفاءة معتبر ہے اس کی مقدار کیا ہے اور اس پر دلیل کیا ہے؟

کیا فقیر عورت غنی کا کفو ہو سکتی ہے؟ تشخیص کا اختلاف مع دلیل تحریر کریں؟ ۱۳

سوال نمبر 2: والكنایات علی ضربین منها ثلاثة الفاظ يقع بها طلاق

رجعی ولا تقع بها الا واحدة وهی قوله اعتدی استبرئى رحمك انت

واحدة .

(الف) عبارت کا ترجمہ و تشریح لکھیں؟ ۱۳

(ب) مذکورہ تین الفاظ سے طلاق رجعی کیوں ہوتی ہے مفصلاً بیان کریں؟ ۱۲

(ج) مذکورہ تین الفاظ سے وقوع طلاق کے لیے نیت ضروری ہے یا نہیں؟

انت واحدة، انت واحدة دونوں کا ایک حکم ہے یا الگ الگ؟ ۸

سوال نمبر 3: واذا طلق الرجل امرء ته طلاقاً بانئاً او رجعیاً او وقعت

الفرقة بينهما بغير طلاق وهی حرة ممن تحيض فعدتها ثلاثة اقراء .

(الف) عبارت کا ترجمہ و تشریح کریں؟ ۹

(ب) درج ذیل امور کی وضاحت کریں؟ ۲۴

۱- طلاق مغلطہ کا ذکر کیوں نہیں کیا گیا؟

۲- وهی حرة کی قید کیوں لگائی گئی ہے؟

۳- ممن تحيض کی قید کا فائدہ کیا ہے؟

۴- فرقه بدون الطلاق کی صورت لکھیں؟

۵- "ثلاثة اقراء" میں اقراء سے مراد کیا ہے؟

۶- عدت کا فلسفہ کیا ہے؟

سوال نمبر 4: ويقطع يمين السارق من الزند ويحسم .

(الف) ترجمہ و تشریح کریں؟ ۹

(ب) مذکورہ دونوں مسکوں پر دلیلیں دیں؟ ۸

(ج) کائے ہوئے ہاتھ کا کیا کیا جائے؟ ۸

(د) اگر چور کائے ہوئے ہاتھ کو جڑوانا چاہے تو کیا حکم ہے؟ ۸

☆☆☆☆☆

دوسرے پر فخر کرتے ہیں اور فقر کی وجہ سے عار دلاتے ہیں۔ امام ابو یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: معتبر نہیں ہے۔ دلیل: لانه لا ثبات له اذا المال غاد ورائح۔

(ج) کفءات فی الدین میں طرفین کا اختلاف:

شیخین کے نزدیک کفءات فی الدین معتبر ہے اور یہی قول صحیح ہے، کیونکہ دین و دیانت اعلیٰ مفاخر سے ہے۔ عورت کو فسق زوج کی وجہ سے نسب سے بھی زیادہ عار دلائی جاتی ہے۔ لہذا کفءات فی الدین معتبر ہے۔ امام محمد رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: معتبر نہیں، کیونکہ یہ امور آخرت سے ہے۔ لہذا دنیا کے احکام اس پر لاگو نہیں ہوں گے۔

سوال نمبر 2: والکنایات علی ضربین منها ثلاثة الفاظ يقع بها طلاق رجعی ولا تقع بها الا واحدة وهی قوله اعتدی استبرئی رحمک انت واحدة۔

(الف) عبارت کا ترجمہ و تشریح لکھیں؟

(ب) مذکورہ تین الفاظ سے طلاق رجعی کیوں ہوتی ہے؟ مفصلاً بیان کریں؟

(ج) مذکورہ تین الفاظ سے وقوع طلاق کے لیے نیت ضروری ہے یا نہیں؟

انت واحدة، انت واحدة دونوں کا ایک حکم ہے یا الگ الگ؟

جواب: (الف) ترجمہ: اور کنایات کی دو قسمیں ہیں: ان میں سے تین الفاظ ایسے ہیں جن سے طلاق رجعی واقع ہوتی ہے۔ اور نہیں واقع ہوتی ان کے ساتھ مگر ایک اور وہ یہ ہیں: اعتدی، استبرئی، انت واحدة۔

تشریح: مصنف طلاق صریح کے بیان سے فارغ ہوئے، اب کنایہ کی انواع کے بیان میں شروع ہوتے ہیں۔ فرماتے ہیں: طلاق کنایہ کی دو قسمیں ہیں: ان میں سے ایک قسم یہ ہے کہ تین الفاظ ایسے ہیں جن سے طلاق رجعی واقع ہوتی ہے اور صرف ایک طلاق واقع ہوتی ہے اگرچہ زیادہ کی نیت کرے۔ وہ تین الفاظ وہ ہیں جو اوپر مذکور ہوئے۔

(ب) مذکورہ تین الفاظ سے طلاق رجعی واقع ہونے کی وجہ:

پہلے لفظ سے اس لیے کہ وہ نکاح سے اعتدال یعنی اوقات شمار کرنے کا بھی احتمال رکھتا

درجہ عالیہ (سال اول) برائے طلباء بابت 2015ء

چوتھا پرچہ: فقہ

سوال نمبر 1: وتعتبر الكفاءة ايضاً في الدين وتعتبر في المال۔

(الف) ترجمہ کریں؟ کفءات کا لغوی و اصطلاحی معنی لکھیں؟

(ب) کفءات فی الدین میں امام صاحب اور امام محمد کا اختلاف مع دلیل تحریر کریں؟

(ج) کتنے مال میں کفءات معتبر ہے؟ اس کی مقدار کیا ہے اور اس پر دلیل کیا ہے؟

کیا فقیر عورت غنی کا کفو ہو سکتی ہے شیخین کا اختلاف مع دلیل تحریر کریں؟

جواب: (الف) ترجمہ: اور اعتبار کیا جاتا ہے کفءات کا دین میں بھی اور مال میں کفءات

معتبر ہے۔

کفءات کا لغوی معنی: برابری، ہمسری اور نظیر ہونا

اصطلاحی معنی: عقد نکاح میں زوجین کا حسب و نسب، حسن و جمال، دین و مال اور عمر و

سال میں ایک دوسرے کے برابر ہونا۔

(ب) مال کی مقدار:

مال کی مقدار یہ ہے کہ زوج مہر اور نفقہ کا مالک ہو۔ اگر وہ ان دونوں چیزوں میں سے ایک کا مالک نہ ہوگا تو کفو نہ ہوگا، کیونکہ مہر بضع کا بدلہ ہے۔ اس کا ادا کرنا ضروری ہے۔ نفقہ کی وجہ سے رشتہ ازدواج قائم اور باقی رہتا ہے۔

امام صاحب اور امام محمد رحمہما اللہ تعالیٰ کے نزدیک غنی میں کفءات معتبر ہے۔ حتیٰ کہ فائزہ فی الیسار کو مہر اور نفقہ پر قادر شخص کافی نہ ہوگا، کیونکہ لوگ غنی کے سبب ایک

ہے اور اللہ کی نعمتوں کو شمار کرنے کا بھی احتمال رکھتا ہے۔ اگر اس اول احتمال کی نیت کی تو پھر اس کی نیت کا اعتبار ہوگا۔ لہذا یہ ایسی طلاق کا تقاضا کرتا ہے جس کے بعد رجعت بھی ہو۔ دوسرے کلمے سے اس لیے کہ وہ کبھی اعتداد کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔ اعتداد کی وجہ گزر چکی ہے۔ تیسرے لفظ سے اس لیے کہ وہ محذوف مصدر کی صفت ہے۔ وہ ہے: تَطْلِيقَةً اصل عبارت یوں ہوگی: اَنْتِ تَطْلِيقَةً وَاحِدَةً۔ اس لیے تینوں الفاظ سے ایک طلاق رجعی واقع ہوگی۔

(ج) وقوع طلاق کے لیے نیت ضروری ہونا:

مذکورہ تین الفاظ چونکہ طلاق اور غیر طلاق دونوں کا احتمال رکھتے ہیں اس لیے وقوع طلاق میں نیت کا ہونا ضروری ہے۔

انت واحد، انت واحدة سے ایک ہی طلاق واقع ہوگی، کیونکہ دوسرا جملہ پہلے کی تاکید ہے۔

سوال نمبر 3: واذا طلق الرجل امرءاً ته طلاقاً بائناً او رجعياً او وقعت الفرقة بينهما بغير طلاق وهى حرة ممن تحيض فعدتها ثلاثة اقراء۔

(الف) عبارت کا ترجمہ و تشریح کریں؟

جواب: ترجمہ: اور جب مرد نے اپنی عورت کو طلاق بائنہ یا رجعی دی یا دونوں کے درمیان بغیر طلاق کے فرقت واقع ہوگئی اور آزاد ہے اور ان عورتوں میں سے ہے جن کو حیض آتا ہے تو اس کی عدت تین حیض ہے۔

تشریح: یہاں سے ما تن مطلقہ عورت کی عدت بیان کر رہے ہیں۔

(ب) درج ذیل امور کی وضاحت کریں؟

۱- طلاق مغلطہ کا ذکر کیوں نہیں کیا گیا؟

جواب: طلاق مغلطہ کا بھی حکم وہی ہے جو مذکورہ طلاقوں کا ہے اس لیے اس کو علیحدہ ذکر نہیں کیا۔

۲- وہی حرة کی قید کیوں لگائی گئی ہے؟

جواب: حرة کی قید اس لیے لگائی کہ باندی کی مدت دو حیض ہے اس کو خارج کرنے کے لیے حرة کی قید لگائی ہے۔

۳- ممن تحيض کی قید کا فائدہ کیا ہے؟

جواب: اس قید سے وہ عورت مذکورہ حکم سے نکل گئی جس کو صغریٰ یا بڑھاپے کی وجہ سے حیض نہیں آتا، کیونکہ اس کی مدت تین مہینے ہے۔ اگر اس کو حیض نہیں آتا تو اس کی عدت ڈیڑھ مہینہ ہے۔

۴- فرقة بدون الطلاق کی صورت لکھیں؟

جواب: اگر شوہر عینین ہو تو قاضی اس کو ایک سال کی مہلت دے گا۔ اگر ٹھیک ہو جائے تو فیہا ورنہ تفریق کر دی جائے گی؟

۵- ”ثلاثة اقراء“ میں اقراء سے مراد کیا ہے؟

جواب: عند الاحناف اس سے مراد حیض ہے جبکہ عند الشافعی رحمہ اللہ تعالیٰ اس سے مراد طہر ہے۔

۶- عدت کا فلسفہ کیا ہے؟

جواب: عدت کا لغوی معنی ہے ”عورت کے ایام حیض“۔ شرع میں عدت کا مطلب ہے کہ کسی بھی وجہ یعنی طلاق اور موت وغیرہ کی وجہ سے جب ملک متعزائل ہو جائے تو عورت کا مخصوص مدت تک انتظار کرنا۔ اس عدت سے مقصود عورت کے رحم کی برأت ہے کہ کہیں نسب ایک دوسرے کے ساتھ خلط ملط نہ ہو جائے۔

سوال نمبر 4: ويقطع يمين السارق من الزند ويحسم۔

(الف) ترجمہ و تشریح کریں؟

(ب) مذکورہ دونوں مسئلوں پر دلیل دیں؟

(ج) کائے ہوئے ہاتھ کا کیا کیا جائے؟

(د) اگر چور کائے ہوئے ہاتھ کو جڑوانا چاہے تو کیا حکم ہے؟

جواب: (الف) ترجمہ: اور کاٹا جائے گا چور کا دایاں ہاتھ گٹ سے اور داغا جائے گا۔
تشریح: یہاں سے ماتن چور کی حد اور اس کی سزا بیان فرما رہے ہیں کہ چور کا دایاں ہاتھ کاٹا جائے گا، کیونکہ ارشاد ربانی ہے:

”وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا“

(ب) مذکورہ مسئلوں پر دلیلیں:

ہاتھ کاٹنے پر دلیل اللہ تعالیٰ کا ارشاد پاک ہے:

”وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا“ پر دلیل نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ

فرمان ہے: ”فَاقْطَعُوهُ وَاحْشِمُوهُ“

دوسری بات یہ ہے کہ جسم سے تلف کا خدشہ جاتا رہتا ہے۔

(ج) کاٹے ہوئے ہاتھ کا حکم:

اس کو دفن کر دیا جائے گا، چور کو واپس نہیں کیا جائے گا۔

☆☆☆☆☆

تنظیم المدارس (اہلسنت) پاکستان

سالانہ امتحان شهادة العالیة (بی اے)

سال دوم برائے طلباء سال ۱۴۳۶ھ / 2015ء

﴿پانچواں پرچہ: ادب عربی و بلاغت﴾

مقررہ وقت: تین گھنٹے کل نمبر 100

نوٹ: ہر قسم سے کوئی دو، دو سوال حل کریں۔

القسم الاول: ادب عربی

سوال نمبر 1: درج ذیل عبارات میں سے پانچ کا اردو ترجمہ کریں؟ (۲۵)

فدلفت الیہ لا قتبس من فوائده والتقط بعض فرائده

تحمی عن النکر ولا تتحاماه وتزحزح عن الظلم ثم تغشاه

فوجدته مثافنا لتلمیذ علی خبز سمیذ وجدی حنیذ

یتحلی برواء وروایة ومدارة ودراية وبلاغة رائعة

یفتقر عن لؤلؤ وعن برد وعن اقاح وعن طلع وعن حجب

استغزروا دیمته واجملوا عشرته وجملوا قشرته

سوال نمبر 2: درج ذیل عبارات میں سے پانچ کا اردو ترجمہ کریں؟ (۲۵)

قلما سلم مکثار او اقیل له عثار

واعتصم مما یصم واسترشد الی ما یرشد

یا رواة القریض واساة القول المریض

ثم قال لی ادن فکل فقم وان شئت فقم وقل

واغراه عدم العراق بتطلیق العراق

درجہ عالیہ (سال اول) برائے طلباء بابت 2015ء

پانچواں پرچہ: ادب عربی و بلاغت

القسم الاول: ادب عربی

سوال نمبر 1: درج ذیل عبارات میں سے پانچ کا اردو ترجمہ کریں؟

۱- فدلقت الیہ لا قبس من فوائده والتقط بعض فرائده

۲- تحمی عن النکر ولا تحاماه وتزحزح عن الظلم ثم تغشاه

۳- فوجدته مثافنا لتلمیذ علی خبز سمیذ وجدی حنیذ

۴- يتحلی برواء وروایة ومدارة ودراية وبلاغة رائعة

۵- یفتر عن لؤلؤ وعن برد وعن اقاح وعن طلع وعن حجب

۶- استغزروا دیمته واجملوا عشرته وجملوا قشرته

جواب: ترجمہ:

۱- پس میں کھسکتا ہوں اس کی طرف آگے بڑھاتا کہ اس کے کچھ فوائد حاصل کروں اور اس کے بعض یکتا موتیوں کو چنوں۔

۲- تو دوسروں کو برائی سے روکتا ہے اور خود رکتا نہیں۔ اور تو دوسروں کو ظلم سے دور کرتا ہے پھر خود ہی تو اس کو ڈھانپ لیتا ہے۔

۳- میں نے اس کو ایک شاگرد کے سامنے برابر بیٹھا ہوا پایا ایک خیر روٹی اور بھنے ہوئے بکری کے بچے پر۔

۴- حسن صورت، کمال روایت ملائمت، تنقیدی اور عمدہ بلاغت کے ساتھ وہ مزین کر رہا تھا اپنے کلام کو۔

فزع حزن حث شققا غشی سنا قمر

سوال نمبر 3: درج ذیل عبارات میں سے پانچ کا سلیس اردو ترجمہ کریں؟ (۲۵)

فعن لنا اعمال الركاب في ليلة فتيه الشباب

ولا اسمع بمواساتي لمن يفرح بمساناتي

وكل من يطلب عندي جني فماله الا جني غرسه

ولا ترج الود ممن يري انك محتاج الى فلسه

والذي احلني ذراكم لا تلمظت بقراكم

ففصلت عنه بكبد مرضوضة ودموع مفضوضة

القسم الثاني: بلاغت

سوال نمبر 4: (الف) صاحب مختصر المعانی کی ذکر کردہ نظم قرآن کی تعریف و توضیح

سپر قلم کریں؟

(ب) حشو، تطویل، تعقید اور قاعدہ کی تعریف لکھیں۔ ۸

(ج) کتاب مختصر المعانی کی ترتیب کی وجہ حصر بیان کریں؟ نیز بتائیں کتاب مختصر

المعانی متن ہے یا شرح؟ ۱۰

سوال نمبر 5: (الف) غرابت اور مخالفت کی تعریف و مثال بیان کریں؟ ۸

(ب) ولیس قرب قبر حوب قبر کس کی مثال ہے؟ مثل لہ کی تعریف بھی

کیجئے؟ (۶)

(ج) خبر کے صدق و کذب کا معیار کیا ہے؟ مختصر المعانی کی روشنی میں واضح کریں۔ ۱۱

سوال نمبر 6: (الف) ولها طرفان اعلى وهو حد الا عجاز وما يقرب منه

عبارت مذکورہ کی تشریح و توضیح سپر قلم کریں؟ ۸

(ب) ما يقرب منه کے معطوف علیہ اور منہ کی ضمیر کا مرجع متعین کریں؟ ۸

(ج) ان کان لنسبته خارج تطابقه او لا تطابقه فحبر والا فانشاء

مختصر المعانی کی روشنی میں عبارت مذکورہ کی تشریح کریں؟ ۹

- ۵- وہ بنتا ہے موتیوں سے، اولوں سے، گل بابونہ سے، شکوفہ کلی سے اور بلبلے سے۔
۶- اس کی بارش کو کثیر جانا انہوں نے اس کے کتبے کو حسین جانا انہوں نے اور اس کے لیے مال جمع کرنے میں مصروف ہو گئے۔

سوال نمبر 2: درج ذیل عبارات میں سے پانچ کا اردو ترجمہ کریں؟

۱- قلماسلم مکنار او اقیل له عثار

۲- واعتصم مما يصم واسترشد الى ما يرسد

۳- يا رواة القريض واساة القول المريض

۴- ثم قال لي ادن فكل فقم وان شئت فقم وقل

۵- واغراه عدم العراق بتطبيق العراق

۶- فزحزحت شققا غشي سنا قمر

جواب: ترجمہ:

۱- بہت کم ایسا ہوتا ہے کہ کثیر باتیں کرنے والا محفوظ رہا ہو یا اس کی لغزش کو معاف کر گیا ہو۔

۲- اور مضبوطی سے پکڑوں اس کو جس کو محفوظ کیا جاتا ہے اور راہنمائی طلب کروں اس کی طرف جس سے ہدایت لی جاتی ہے۔

۳- اے شعر گو نقل کرنے والو اور بیمار قول کے طیبو!

۴- پھر اس نے مجھے کہا: قریب ہو جاؤ اور کھاؤ اگر تم چاہتے ہو اور اگر تو چاہتا ہے

کھڑا ہو جاؤ اور کہہ۔

۵- اور ہڈی پر گوشت کے نہ ہونے نے اس کو عراق چھوڑنے پر مجبور کیا۔

۶- پس دور کیا میں نے اس مشفق کو جس نے چاند کی روشنی کو ڈھانپ رکھا تھا۔

سوال نمبر 3: درج ذیل عبارات میں سے پانچ کا سلیس اردو ترجمہ کریں؟

۱- فعلن لنا اعمال الر كآب في ليلة فتية الشباب

- ۲- ولا اسمح بمواساتي لمن يفرح بمسائاتي
۳- وكل من يطلب عندى جنى فماله الا جنى غرسه
۴- ولا ترج الود ممن يرى انك محتاج الى فلسه
۵- والذى احلنى ذراكم لاتلمظت بقراكم
۶- ففصلت عنه بكبد مرضوضة ودموع مفضوضة

جواب: ترجمہ:

۱- پس ظاہر ہوا ہمارے لیے سوار یوں کو تیار کرتا جوان کالے کوے کے پروں جیسی سیاہ رات میں۔

۲- اور جو شخص میری برائی سے خوش ہوتا ہے میں اس کی غمخواری نہیں کرتا ہوں۔

۳- ہر وہ شخص جو میرے ہاں میوے طلب کرتا ہے وہ محض اپنے ہی لگائے ہوئے درخت کا میوہ پاسکتا ہے۔

۴- اور نہ بڑھا محبت اس شخص کے ساتھ جو تجھے اپنے پیسوں کی طرف محتاج خیال کرتا ہے۔

۵- اس ذات کی قسم جس نے مجھے تمہارے صحن میں اتارا، میں اس وقت تک تمہارے کھانے کو مس نہیں کروں گا۔

۶- پس میں اس سے جدا ہوا زخمی جگر اور بہتے ہوئے آنسوؤں کے ساتھ۔

القسم الثاني: بلاغت

سوال نمبر 4: (الف) صاحب مختصر المعانی کی ذکر کردہ نظم قرآن کی تعریف و توضیح پر قلم کریں؟

(ب) حشو، تطویل، تعقید اور قاعدہ کی تعریف لکھیں؟

(ج) کتاب مختصر المعانی کی ترتیب کی وجہ حصر بیان کریں؟ نیز بتائیں کتاب مختصر المعانی متن ہے یا شرح؟

جواب: (الف) نظم قرآن کی تعریف: کلمات کو جوڑنا اس حال میں کہ ان کے معانی کا ترتیب وار ہونا اور عقل کے تقاضا کے مطابق متناسب الدلالة ہونا، نظم قرآن کہلاتا ہے۔ ایسا نہیں کہ بعض بعض کے ساتھ ملیں جیسے: بھی ہو۔

(ب) حشو کی تعریف: وہ زائد عبارت کہ جس سے مرادی معنی ادا کرنے میں استغنیٰ ہو سکتا ہے۔

تطویل: بغیر کسی فائدہ کے اصل مراد پر زیادتی، تطویل کہلاتی ہے۔

تعقید: کلام کا مشکل ہونا کہ آسانی سے اس کا معنی سمجھ میں نہ آ سکتا ہو۔

قاعدہ: وہ حکم کلی ہے جو اپنی تمام جزئیات کو شامل ہو، تاکہ اس سے اس کے احکام معلوم کیے جائیں۔

(ج) ترتیب کی وجہ حصر: دیکھیں گے کہ جو کچھ اس مختصر میں مذکور ہے وہ اس فن کے مقاصد کے قبیلے سے ہے یا نہیں۔ بصورت ثانی مقدمہ۔ بصورت اول اگر اس سے غرض معنی مرادی کو ادا کرنے کی غلطی سے بچنا ہو تو یہ فن اول ہے۔ اگر اس سے غرض تعقید معنوی سے بچنا ہو تو یہ فن ثانی ہے ورنہ فن ثالث ہے۔ مختصر المعانی تلخیص المفتاح کی شرح ہے۔

سوال نمبر 5: (الف) غرابت اور مخالفت کی تعریف و مثال بیان کریں؟

(ب) ولیس قرب قبر حرب قبر کس کی مثال ہے؟ مثل لہ کی تعریف بھی کیجئے۔

(ج) خبر کے صدق و کذب کا معیار کیا ہے؟ مختصر المعانی کی روشنی میں واضح کریں۔

جواب: (الف) غرابت کی تعریف: کلمے کا وحشی ہونا یعنی معنی مرادی پر ظاہر الدلالة نہ ہونا جیسے بُمَسْرَج۔

مخالفت کی تعریف: کلمہ کا صر فی قانون کے خلاف ہونا جیسے: اجلل فک ادعام کے ساتھ۔

(ب) مثل لہ کی نشاندہی:

مذکورہ مثال تناظر کلمات کی ہے۔ تناظر کا مطلب یہ ہے کہ کلمات کا زبان پر ثقیل ہونا

اگر چہ علیحدہ علیحدہ ہر کلمہ فصیح ہو۔

(ج) صدق خبر و کذب خبر کا معیار:

صدق خبر و کذب خبر کی تفسیر و تعریف میں اختلاف ہے۔

جمہور کا موقف: جمہور کے نزدیک صدق خبر یہ ہے کہ خبر کا واقع و خارج کے مطابق ہونا اور کذب خبر یہ ہے کہ خبر کا واقع کے مطابق نہ ہونا۔

نظام کا موقف: نظام معتزلی کے نزدیک صدق یہ ہے کہ خبر کا مخبر کے اعتقاد کے مطابق ہونا خواہ وہ اعتقاد غلط ہی ہو۔ کذب خبر یہ ہے کہ خبر کا مخبر کے اعتقاد کے مطابق نہ ہونا۔

جاہل کا موقف: جاہل نے خبر کے صدق و کذب میں انحصار کا انکار کیا ہے اور واسطہ کو ثابت کیا ہے۔ اس کے نزدیک صدق خبر یہ ہے کہ خبر کا واقع اور اعتقاد دونوں کے مطابق ہونا اور کذب خبر یہ ہے کہ خبر کا واقع اور اعتقاد دونوں کے مطابق نہ ہونا۔ لہذا اس کے نزدیک کچھ خبریں ایسی بھی ہیں جو نہ سچی ہیں نہ جھوٹی۔

سوال نمبر 6: (الف) ولہا طرفان اعلیٰ وهو حد الاعجاز وما یقرب منه عبارت مذکورہ کی تشریح و توضیح سپرد قلم کریں؟

(ب) مایقرب منه کے معطوف علیہ اور منہ کی ضمیر کا مرجع متعین کریں؟

(ج) ان کان لنسبته خارج تطابقہ او لاتطابقہ فخبیر والافانشاء

مختصر المعانی کی روشنی میں عبارت مذکورہ کی تشریح کریں؟

جواب: (الف) مذکورہ عبارت کی وضاحت:

یہاں سے ماتن رحمہ اللہ تعالیٰ بلاغت فی الکلام کے مراتب بیان فرما رہے ہیں کہ بلاغت کی دو طرفیں یعنی دو مرتبے ہیں طرف اعلیٰ اور جو طرف اعلیٰ کے قریب ہے۔ طرف اعلیٰ وہ حد اعجاز ہے اور حد اعجاز کا مطلب یہ ہے کہ کلام بلاغت کے اس مرتبے پر فائز ہو جائے کہ وہ طاقت انسانی سے نکل جائے اور اس کا معارضہ نہ ہو سکے۔ دوسری طرف طرف اسفل ہے۔

(ب) مایقرب منه کا معطوف علیہ: مایقرب منه کا عطف ماتن کے قول

”هو“ پر ہے۔

منہ کی ضمیر کا مرجع: منہ میں ضمیر اعلیٰ کی طرف لوٹ رہی ہے تو مطلب یہ ہوا کہ طرف اعلیٰ اور جو اس کے قریب ہے دونوں ہی حد اعجاز ہیں۔

(ج) عبارت مذکورہ کی تشریح:

یہاں سے ماتن رحمہ اللہ تعالیٰ اقسام کلام کی تعریفیں فرما رہے ہیں۔ کلام کی دو قسمیں ہیں: خبر اور انشاء۔ اگر کلام کی نسبت کے لیے کوئی خارج ہو تین زمانوں میں سے کسی ایک میں یعنی طرفین (مسند و مسند الیہ) کے درمیان خارج میں کوئی نسبت ہو خواہ نسبت ثبوتی ہو یا سلبی۔ عام ہے کہ وہ نسبت اس خارج کے مطابق ہو یا اس طور کہ دونوں ثبوتی ہوں یا دونوں سلبی یا مطابق نہ ہو یا اس طور کہ کلام سے حاصل ہونے والی نسبت ثبوتی ہو اور خارج اور واقع میں سلبی ہو تو یہ خبر ہے۔ ورنہ یعنی اگر نسبت کے لیے خارج ہی نہیں تو وہ کلام انشاء ہوگا۔

☆☆☆☆☆

تنظیم المدارس (اہلسنت) پاکستان

سالانہ امتحان شهادة العالیة (بی اے)

سال اول برائے طلباء سال ۱۴۳۶ھ / 2015ء

﴿چھٹا پرچہ: عقائد و منطق﴾

کل نمبر 100

مقررہ وقت: تین گھنٹے

نوٹ: ہر قسم سے دود و سوال حل کریں۔

القسم الاول: عقائد

سوال نمبر 1: رؤیتہ صلی اللہ علیہ وسلم فی الیقظة ممکنة وواقعة فقد ذکر العلماء نفع اللہ بہم ان کثیرا من ائمة الصوفیة رأوه صلی اللہ علیہ وسلم فی المنام ثم رأوه فی الیقظة وسألوه عن اشیاء من مصالحہم وما ربہم۔

(الف) پیش کردہ عبارت پر اعراب لگا کر سلیس اردو میں ترجمہ کریں؟ (۱۰)

(ب) کوئی سے تین بزرگوں کے نام تحریر کریں جنہوں نے حالت بیداری میں زیارت سرور کو نمین صلی اللہ علیہ وسلم کی سعادت حاصل کی ہو؟ ۵

(ج) حالت بیداری میں زیارت کیسے ممکن ہے؟ دلائل سے واضح کریں؟ (۱۰)

سوال نمبر 2: (الف) گستاخ رسول کی مذمت پر دو قرآنی آیات پیش کریں؟ (۱۰)

(ب) گستاخ رسول کی توجہ مقبول ہے یا نہیں؟ اس سلسلے میں حضرات صحابہ میں سے

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ اور ائمہ مجتہدین میں سے امام ابو حنیفہ اور امام شافعی رحمہما

اللہ کا نظریہ بالتفصیل پر قلم کریں؟ (۱۵)

سوال نمبر 3: درج ذیل میں سے کسی پانچ پر مختصر نوٹ تحریر کریں؟ (۲۵)
کرامت ولی، اذان سے قبل صلوٰۃ و سلام، زیارت قبور کا مستحسن طریقہ
اثبات عذاب قبر، دعا بعد از نماز جنازہ، محبت اہل بیت

القسم الثانی: منطق

سوال نمبر 4: (الف) قطبی کے متن اور ماتن کا نام تحریر کریں؟ (۶)
(ب) قطبی کس فن کی کتاب ہے؟ فن اور کتاب کا اصل نام بتائیں؟ (۶)
(ج) اس فن کی تعریف، موضوع، غرض و غایت اور اہمیت تحریر کریں؟ ۱۳
سوال نمبر 5: (الف) تصور مطلق اور تصور فقط میں فرق تحریر کریں؟ (۶)
(ب) مقسم، قسم اور قسم کے کہتے ہیں۔ ۹
(ج) وہم، ظن اور شک تصدیق کی قسموں سے ہیں یا تصور کی قسموں میں سے؟ دلائل
کے ساتھ وضاحت کریں؟ (۱۰)

سوال نمبر 6: درج ذیل اصطلاحات کی تعریفات تحریر کریں؟ (۲۵)
فکر، دور، تسلسل، ترتیب، لا بشرط شیء

☆☆☆☆☆

درجہ عالیہ (سال اول) برائے طلباء بابت 2015ء

﴿چھٹا پرچہ: عقائد و منطق﴾

القسم الاول: عقائد

سوال نمبر 1: رُوِيَتْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْيَقْظَةِ مُمَكِّنَةً وَوَاقِعَةً فَقَدْ
ذَكَرَ الْعُلَمَاءُ نَفْعَ اللَّهِ بِهِمْ إِنَّ كَثِيرًا مِّنْ أَيْمَةِ الصُّوفِيَّةِ رَأَوْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ فِي الْمَنَامِ ثُمَّ رَأَوْهُ فِي الْيَقْظَةِ وَسَأَلُوهُ عَنْ أَشْيَاءَ مِنْ مَّصَالِحِهِمْ
وَمَآزِيهِمْ۔

(الف) پیش کردہ عبارت پر اعراب لگا کر سلیس اردو میں ترجمہ کریں؟
(ب) کوئی سے تین بزرگوں کے نام تحریر کریں جنہوں نے حالت بیداری میں
زیارت سرور کو نبین صلی اللہ علیہ وسلم کی سعادت حاصل کی ہو؟
(ج) حالت بیداری میں زیارت کیسے ممکن ہے؟ دلائل سے واضح کریں۔

جواب: (الف) ترجمہ: اعراب اوپر لگا دیے گئے ہیں ترجمہ ملاحظہ کریں:

”بیداری میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ممکن ہے اور ایسا ہوا ہے۔ پس بے
شک علماء علیہم الرحمۃ نے یہ بات ذکر کی ہے کہ کثیر آئمہ صوفیہ نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی
حالت خواب میں زیارت کی ہے اور پھر بیداری میں بھی۔ انہوں نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم
سے لوگوں کے لیے مفید اور نافع امور کے بارے میں سوالات بھی کیے۔“

(ب) بزرگوں کے نام:

۱- مجدد دین و ملت حضرت امام احمد رضا خان رحمہ اللہ تعالیٰ

۲- قاطع قادیانیت، بحر العلوم حضرت پیر سید مہر علی شاہ رحمہ اللہ تعالیٰ

۳۔ صوفی باصفاعارف باللہ حضرت پیرمیاں شیر محمد شرقی پوری رحمہ اللہ تعالیٰ

(ج) حالت بیداری میں زیارت پر دلیل:

بخاری و مسلم اور ان کے علاوہ کثیر محدثین نے اس حدیث کو روایت کیا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”جس نے مجھے خواب میں دیکھا پس غنقریب وہ مجھے بیداری میں دیکھے گا اور شیطان میری صورت اختیار نہیں کر سکتا۔“

علماء اس حدیث شریف کی شرح اور مفہوم میں یوں بیان فرماتے ہیں: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت سے جس نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی خواب میں زیارت کی تو وہ کامیاب ہو گیا اور انشاء اللہ ضرور وہ بیداری میں بھی آپ کی زیارت سے مشرف ہو گا۔ اگرچہ موت سے کچھ وقت پہلے۔

امام سیوطی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: احادیث کا خلاصہ یہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے جسم اور روح کے ساتھ زندہ ہیں اور آپ جیسا چاہیں تصرف فرماتے ہیں، جہاں چاہیں آ، جاسکتے ہیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم اسی حالت میں ہیں جو وفات سے پہلے تھے، پس آنکھوں سے آپ غائب ہیں جس طرح کہ فرشتے۔ جب اللہ چاہتا ہے وہ حجاب اٹھا دیتا ہے اور جس کو چاہے زیارت سے مشرف فرما دیتا ہے۔

سوال نمبر 2: (الف) گستاخ رسول کی مذمت پر دو قرآنی آیات پیش کریں؟

(ب) گستاخ رسول کی توبہ مقبول ہے یا نہیں؟ اس سلسلے میں حضرات صحابہ میں سے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ اور ائمہ مجتہدین میں سے امام ابو حنیفہ اور امام شافعی رحمہما اللہ کا نظریہ بالتفصیل سپرد قلم کریں؟

جواب: (الف) دو آیات قرآنی:

- ۱۔ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحِثُّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِيْٓ اَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوْا تَسْلِيْمًا ۝
- ۲۔ اِنَّ الَّذِيْنَ يُؤْذُوْنَ اللّٰهَ وَرَسُوْلَهٗ لَّعَنَهُمُ اللّٰهُ فِى الدُّنْيَا وَالْاٰخِرَةِ

وَاَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا مُّهِينًا ۝

(ب) گستاخ رسول کی توبہ کا مسئلہ:

جس شخص نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی شان اقدس میں ذرا سی بھی گستاخی کی تو اس کی سزا قتل ہے اور اس کی توبہ ناقابل قبول ہے۔ یہی جمہور ائمہ کرام کا موقف ہے۔ امام قاضی عیاض رحمہ اللہ تعالیٰ نے اپنی تصنیف ”الشفاء“ میں اس بات کی خوب وضاحت کی ہے۔ تمام صحابہ کرام کا بھی یہی موقف و مذہب رہا ہے۔

روایات میں موجود ہے کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے ایک گستاخ رسول عورت کو قتل کرنے کا حکم دیا تھا کیونکہ وہ عورت اشعار میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی گستاخی کرتی تھی۔ اسی طرح آپ رضی اللہ عنہ نے مسلمانہ کذاب، منکرین زکوٰۃ اور گستاخان رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف جہاد و قتال کیا۔

امام اعظم رضی اللہ عنہ کا بھی یہ موقف ہے:

”گستاخ رسول کی ایک ہی سزا

سرتن سے جدا، سرتن سے جدا“

کسی فقیہ نے بھی اس مسئلہ میں نرمی و معافی کا فتویٰ جاری نہیں کیا ہے، کیونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت ہی عین ایمان اور اصل ایمان ہے۔ امام شافعی، امام مالک اور امام اسحاق رحمہم اللہ تمام کا یہی موقف ہے۔

سوال نمبر 3: درج ذیل میں سے کسی پانچ پر مختصر نوٹ تحریر کریں؟

کرامت ولی، اذان سے قبل صلوٰۃ و سلام، زیارت قبور کا مستحسن طریقہ

اثبات عذاب قبر، دعا بعد از نماز جنازہ، محبت اہل بیت

جواب: کرامت ولی: قرآن و سنت سے ثابت ہے کہ کرامات اولیاء حق ہیں، ان کا منکر گمراہ ہے۔ مسلمان کبھی بھی اس کا انکار نہیں کر سکتا۔ ولی کے لیے کرامت کا ہونا ضروری نہیں ہے۔ تاہم کرامت ولی کی ولایت کی نشانی ہوتی ہے۔ کرامت اصل میں اس فعل کا نام

ہے جو غیر نبی اور مسلمان سے خلاف عادت صادر ہو۔

قبل اذان صلوٰۃ و سلام: صلوٰۃ و سلام کی بہت فضیلت ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ایمان والوں کو صلوٰۃ و سلام پیش کرنے کا حکم دیا۔ زندگی میں ایک مرتبہ پڑھنا فرض ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا نام اقدس جب بھی سنے تو درود و سلام پڑھے۔ درود و سلام پڑھنے کا کوئی خاص وقت نہیں۔ جب چاہے پڑھ سکتا ہے، کیونکہ آیت کریمہ مطلق ہے۔ لہذا اذان سے پہلے بھی پڑھ لے تو کوئی حرج نہیں۔ البتہ اذان اور درود و سلام کے درمیان وقفہ ضرور کر لے تاکہ کوئی اذان کا جزء نہ سمجھ لے۔

زیارت قبور کا مستحسن طریقہ: حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے خود قبور کی زیارت کی اور تعلیم بھی فرمائی ہے۔ عورتوں کو قبرستان میں نہیں جانا چاہیے بالخصوص آج کے دور میں، کیونکہ فتنہ کا بہت خطرہ ہے۔ قبرستان میں جائے تو السلام علیکم یا اھل القبور کہے، وہ اس کا جواب دیتے ہیں۔ وہاں قبرستان میں قرآن کریم کی تلاوت کرے یا کوئی اور ذکر و اذکار کر کے ان کی روحوں کو ایصال ثواب کرے۔ بہتر یہ ہے کہ قبر سے کچھ فاصلے پر قبر کی دائیں جانب کھڑا ہو کر فاتحہ خوانی کرے۔ زیارت کے وقت جھکنا وغیرہ سخت حرام ہے۔

اثبات عذاب قبر: قبر کا عذاب حق ہے، اس کا انکار گمراہی و بے دینی ہے۔ نیک لوگوں کے لیے قبر راحت گاہ اور منافقین و مشرکین کے لیے سزا کا گڑھا ہے۔ جب میت کو قبر میں دفن کر دیا جاتا ہے، تو اس کی روح اور جسم کا تعلق بحال ہو جاتا ہے۔ عذاب کا تعلق دونوں سے ہوتا ہے، مومن مسلمان کو قبر ایسے دباتی ہے جیسے ماں اپنے بچے کو مگر کفار اور منافقین کو اس طرح دباتی ہے کہ ایک طرف کی پسلیاں دوسری طرف اور دوسری طرف کی ایک طرف آ جاتی ہیں۔ یہ عذاب قیامت تک جاری رہتا ہے۔

دعا بعد از نماز جنازہ: حدیث شریف میں دعا کو عبادت کا مغز قرار دیا گیا ہے۔ دعا کسی بھی وقت مانگی جاسکتی ہے۔ دعا کرنے کی فضیلت بھی قرآن و حدیث میں وارد ہے۔ نماز جنازہ کے بعد میت کے لیے اجتماعی طور پر دعا کرنا حدیث سے ثابت ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”جب تم نماز جنازہ سے فارغ ہو جاؤ تو اپنے مردہ کے لیے خصوصی

دعا کرو۔“

محبت اہل بیت: حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت اصل ایمان ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت کا تقاضا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ، ازواج مطہرات، اقارب اور آل و اولاد کے ساتھ محبت بھی درحقیقت آپ سے محبت ہے۔ اہل بیت سے محبت رکھنا ہر مسلمان پر واجب ہے۔ اس مقدس خاندان کی عظمت و فضیلت قرآن و سنت میں بیان کی گئی ہے۔

القسم الثانی: منطق

سوال نمبر 4: (الف) قطبی کے متن اور ماتن کا نام تحریر کریں؟

(ب) قطبی کس فن کی کتاب ہے؟ فن اور کتاب کا اصل نام بتائیں۔

(ج) اس فن کی تعریف، موضوع، غرض و غایت اور اہمیت تحریر کریں؟

جواب: (الف) متن کا نام: رسالہ شمسہ

ماتن کا نام: ابو عبد اللہ قطب الدین محمد بن محمد رازی

(ب) فن کا نام: قطبی فن منطق کی کتاب ہے۔

کتاب کا اصل نام: شرح رسالہ شمسہ

(ج) منطق کی تعریف: منطق ایسا قانونی آلہ ہے جس کی رعایت کرنے سے ذہن

کو فکری غلطی سے بچایا جاسکتا ہے۔

موضوع: معرف و قول شارح اور دلیل و حجت

غرض: ذہن کو فکری غلطی سے بچانا اس فن کی غرض ہے۔

اہمیت: فن منطق کو تمام علوم کے لیے آلہ قرار دیا گیا ہے یہ علم نطق ظاہری اور باطنی

دونوں میں طاقت دیتا ہے۔ اس کو جاننے والا نہ جاننے والے پر غالب آ جاتا ہے۔ یہ ایسا

علم ہے جو عقل کو لطیف کرتا ہے۔ جس وجہ سے عقل خالق حقیقی تک رسائی کرنے کے لیے

تیار ہو جاتی ہے۔ علم اعلیٰ تک پہنچائے وہ خود بھی اعلیٰ ٹھہرا۔

سوال نمبر 5: (الف) تصور مطلق اور تصور فقط میں فرق تحریر کریں؟

(ب) مقسم، قسم اور قسم کے کہتے ہیں؟

(ج) وہم، ظن اور شک تصدیق کی قسموں سے ہیں یا تصور کی قسموں میں سے؟ دلائل کے ساتھ وضاحت کریں؟

جواب: (الف) مطلق تصور: کسی شئی کی صورت کا عقل میں حاصل ہونا۔

تصور فقط: وہ تصور سازج ہی ہے یعنی ایسا تصور جس کے ساتھ حکم نہ ہو۔ یہ تصدیق کا مقابل ہے۔

(ب) مقسم: جس شئی کی تقسیم ہو اس کو مقسم کہتے ہیں جیسے: کلمہ کہ اس کی کئی اقسام ہیں:

قسم: شئی کی قسم وہ ہوتی ہے جو شے کے تحت داخل ہو اور اس سے خاص ہو جیسے: اسم کلمہ کی قسم ہے۔

تسیم: شئی کا تقسیم وہ ہوتا ہے جو شئی کا مقابل ہو اور کسی دوسری شئی کے تحت داخل ہو جیسے: اسم، فعل اور حرف کا تقسیم ہے۔

(ج) وہم، ظن اور شک میں سے ظن اور شک تصور کی قسموں سے ہیں، کیونکہ ان میں حکم نہیں ہے جبکہ تصدیق کے لیے حکم کا ہونا ضروری ہے۔ وہم تصدیق کی قسم ہے، کیونکہ یہ حکم سے متعلق ہے۔

سوال نمبر 6: درج ذیل اصطلاحات کی تعریفات تحریر کریں؟

فکر، دور، تسلسل، ترتیب، لا بشرط شیء

جواب: فکر کی تعریف: امور معلومہ کو اس طرح ترتیب دینا کہ وہ مجہول شئی تک پہنچا دیں۔

دور کی تعریف: کسی شئی کا ایسی شئی پر موقوف ہونا کہ وہ دوسری شئی اس (پہلی) شئی پر موقوف ہو ایک ہی جہت سے خواہ ایک مرتبہ سے یا کئی مراتب سے۔

تسلسل کی تعریف: امور غیر متناہیہ کا مترتب ہونا۔

ترتیب: ہر چیز کو اس کے مرتبہ میں رکھنا ترتیب کہلاتا ہے۔

لا بشرط شیء: مطلق تصور کو کہتے ہیں۔ مطلق تصور کی تعریف پیچھے گزر گئی ہے۔

الاختبار السنوی النهائی تحت اشراف تنظیم المدارس لأهل السنة باكستان

الشهادة العالية "السنة الاولى" للطلاب

الموافق سنة ۱۴۳۷ھ / 2016ء

﴿پہلا پرچہ: تفسیر و اصول تفسیر﴾

مجموع الأرقام: ۱۰۰

الوقت المحدد: ثلاث ساعات

سوال نمبر 1 اور 5 لازمی ہیں باقی میں سے کوئی دو سوال حل کریں۔

القسم الاول: تفسیر

سوال نمبر 1: الرحمن علم من شاء القرآن خلق الانسان اى الجنس علمه البيان النطق الشمس والقمر بحسبان بحساب يجريان والنجم مالا ساق له من النبات والشجر ماله ساق يسجدان يخضعان بما يراى منهما

(۱) کلام باری تعالیٰ وکلام مفسر کا ترجمہ تحریر کریں؟ (۱۰)

(۲) اغراض مفسر سپرد قلم کریں؟ نیز بتائیں کہ لفظ "رحمن" ترکیب میں کیا واقع ہو سکتا ہے؟ کوئی دو صورتیں بیان کریں؟ (۱۰)

(۳) مذکورہ سورت کے کتنے اور کون کون سے اسماء ہیں؟ وجہ تسمیہ بھی سپرد قلم کریں؟ (۱۰)

(۴) لفظ حسان مفرد ہے یا جمع؟ وضاحت کرنے کے بعد مصنف کے مختار قول کی نشاندہی کریں؟ (۱۰)

سوال نمبر 2: لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق

(۱) کلام باری تعالیٰ میں جس خواب کا ذکر ہے اس کی وضاحت کریں، نیز آیت مبارکہ کا شان نزول جلالین کی روشنی میں بیان کریں؟ (۱۰)

(۲) خط کشیدہ لفظ کا ماقبل اور مابعد سے نحوی تعلق واضح کریں؟ (۱۰)

سوال نمبر 3: والسماء ذات البروج للکواکب اثنا عشر برجاً تقدمت في الفرقان واليوم الموعود يوم القيامة وشاهد يوم الجمعة ومشهود يوم عرفة كذفسرت الثلاثة في الحديث فالاول موعوده والثاني شاهد بالعمل فيه والثالث يشهده الناس والملائكة .

(۱) کلام باری تعالیٰ وکلام مفسر کا ترجمہ تحریر کریں، نیز سورت کا شان نزول ذکر کرنے کے بعد بروج کی وضاحت کریں؟ (۱۰)

(۲) اصحاب اخذوا کا واقعہ تفصیلاً تحریر کریں؟ (۱۰)

سوال نمبر 4: انا أعطینک یا محمد الکوثر

(۱) سورۃ الکوثر کا سبب نزول بیان کریں؟ نیز بتائیں یہ سورۃ مبارکہ کس موقع پر نازل ہوئی؟ (۱۰)

(۲) کوثر کے معانی جلالین کی روشنی میں بیان کریں؟ نیز ”إِنَّ شَانِكَ هُوَ الْآبَتْرُ“ کی تشریح و توضیح سپرد قلم کریں؟ (۱۰)

القسم الثاني: اصول تفسیر

سوال نمبر 5: کسی دو اجزاء کا جواب دیں۔

(۱) فہم قرآن میں دشواریوں کے اسباب سپرد قلم کریں؟ (۱۰)

(۲) قرآنی آیات اور اشعار میں فرق تحریر کریں؟ (۱۰)

(۳) تاج و منوٰخ میں اختلاف کی وجوہات قلمبند کریں؟ (۱۰)

☆☆☆☆☆

درجہ عالیہ (سال اول) برائے طلباء بابت 2016ء

پہلا پرچہ: تفسیر و اصول تفسیر

القسم الاول: تفسیر

سوال نمبر 1: الرحمن علم من شاء القرآن خلق الانسان أی الجنس علمه البيان النطق الشمس والقمر بحسبان بحساب يجريان والنجم مالا ساق له من النبات والشجر ماله ساق يسجدان يخضعان بما يراد منهما

(الف) کلام باری تعالیٰ وکلام مفسر کا ترجمہ تحریر کریں؟

(ب) اغراض مفسر سپرد قلم کریں؟ نیز بتائیں کہ لفظ ”رحمن“ ترکیب میں کیا واقع ہو سکتا ہے؟ کوئی دو صورتیں بیان کریں؟

(ج) مذکورہ سورت کے کتنے اور کون کون سے اسماء ہیں؟ وجہ تسمیہ بھی سپرد قلم کریں؟

(د) لفظ حسان مفرد ہے یا جمع؟ وضاحت کرنے کے بعد مصنف کے مختار قول کی نشاندہی کریں؟

جواب: (الف) ترجمہ: وہ رحمن ہے جس نے جسے چاہا قرآن سکھایا، اس نے جنس

انسان کو پیدا فرمایا۔ اس نے بیان یعنی نطق کی تعلیم دی۔ سورج اور چاند اپنے حساب کے

ساتھ رواں دواں ہیں اور نجم یعنی وہ انگوریاں جن کی پنڈلی نہ ہو۔ اور شجر یعنی جس کی پنڈلی ہو

دونوں سجدہ ریز ہیں یعنی اپنے حال کے مطابق جھکے ہوئے (اللہ کے سامنے) ہیں۔

(ب) اغراض مفسر

علامہ مفسر نے علم کے بعد من شاء نکال کر اس کے مفعول اول کی طرف اشارہ کر

دیا۔ انسان کے بعد الجنس نکال کر اس میں موجود الف لام کے جنسی ہونے کی طرف اشارہ فرمایا۔ النطق نکال کر بیان کا معنی اور مراد بتادی یعنی بیان سے مراد ہے مافی الضمیر کو بیان کرنا۔ بحساب نکال کر اس بات کی طرف اشارہ کر دیا کہ حسان مصدر ہے حساب کے معنی میں۔ مطلب ہوا کہ سورج اور چاند اپنے برج اور منازل میں وقت مقررہ میں رواں دواں رہتے ہیں۔ پھر نجم اور شجر کا معنی بیان کیا اور بتا دیا کہ ان کا سجدہ کرنا ایسا نہیں ہے جس طرح انسان سجدہ کرتا ہے بلکہ ان کے سجدہ کرنے سے مراد ان کا جھکنا ہے۔ اب اس کی کیفیت کیا ہے؟ بس ہر شئی کے تسبیح و تحلیل و جھکنے کا انداز الگ الگ ہے۔

لفظ الرحمن کی ترکیب: لفظ رحمن ترکیب میں خبر ہے۔ مبتدا محذوف کی تب تقدیری عبارت یوں ہوگی: ”اللہ الرحمن“ یا یہ مبتدا ہے اس کی خبر یعنی رہنا محذوف ہے۔ تب اصل عبارت یوں ہوگی: الرحمن رہنا۔ یا یہ مبتدا ہے اور مابعد والا جملہ اس کی خبر۔ یوں اس کی ترکیب میں تین احتمال ہوئے۔

(ج) سورت الرحمن کے اسماء:

اللہ تعالیٰ کی عادت کریمہ ہے کہ وہ سورت کا نام کسی ایک جزء پر رکھ دیتا ہے۔ گویا سورتوں کے نام بھی توقیفیہ ہیں۔

پہلا نام: سورة الرحمن: یہ نام اس لیے رکھا گیا ہے کیونکہ اس میں رحمن اور اس کی صفات کا ذکر ہے۔ اس سورت کو عروس القرآن بھی کہتے ہیں، کیونکہ ہر شئی کے لیے عروس (دلہن) ہوتی ہے اور قرآن کی عروس سورة الرحمن ہے۔

(د) لفظ حسان کی صر فی تحقیق:

لفظ حسان مفرد ہے بمعنی حساب جیسے: غفران اور کفران۔ یہ بھی صحیح ہے کہ حساب کی جمع جو جیسے: شہاب کی جمع شہبان آتی ہے۔ مصنف کا مختار یہ ہے کہ حسان مصدر ہے۔ مصدر میں تذکیر و تانیث، افراد و تثنیہ اور جمع برابر ہوتے ہیں۔

سوال نمبر 2: لقد صدق الله رسولہ الرؤیا بالحق

(الف) کلام باری تعالیٰ میں جس خواب کا ذکر ہے اس کی وضاحت کریں، نیز آیت مبارکہ کا شان نزول جلالین کی روشنی میں بیان کریں؟

(ب) خط کشیدہ لفظ کا ماقبل اور مابعد سے نحوی تعلق واضح کریں؟

جواب: (الف) خواب کی وضاحت اور آیت کا شان نزول:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صلح حدیبیہ کے سال خواب میں دیکھا کہ آپ اور آپ کے اصحاب مکہ پاک میں امن سے داخل ہوئے، حلق کروایا اور کچھ نے قصر کروایا۔ آپ نے اس خواب کو صحابہ کے سامنے بیان کیا تو وہ بہت خوش ہوئے۔ جب صحابہ کرام حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی معیت میں نکلے تو کفار نے اسلامی لشکر کو حدیبیہ میں روک لیا اور واپس آگئے۔ یہ بات صحابہ پر بہت شاق گزری اور بعض منافقین نے عجیب و غریب باتیں کرنا شروع کر دیں۔ فتح مکہ کے بعد اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی کہ اللہ تعالیٰ نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک خواب کو سچا کر دکھایا اور منافقوں کو منہ کی کھانا پڑی۔

(ب) بالحق کا نحوی تعلق:

لفظ بالحق کی ترکیب میں کئی احتمال ہیں۔ یہ صدق کے متعلق ہے یا الرؤیا سے حال واقع ہو رہا ہے اور اس کا مابعد اس کی تفسیر ہے۔

سوال نمبر 3: والسماوات البروج للکواکب اثنا عشر برجاً تقدمت فی الفرقان والیوم الموعود یوم القيامة وشاهد یوم الجمعة ومشهود یوم عرفة كذفسرت الثلاثة فی الحديث فالاول موعود به والثانی شاهد بالعمل فيه والثالث يشهده الناس والملائكة۔

(الف) کلام باری تعالیٰ وکلام مفسر کا ترجمہ تحریر کریں، نیز سورت کا شان نزول ذکر کرنے کے بعد بروج کی وضاحت کریں؟

(ب) اصحاب اخذ وکذا واقعہ تفصیلاً تحریر کریں؟

جواب: (الف) ترجمہ: برج والے آسمان کی قسم! یہ بارہ برج ہیں جو ستاروں کے

لیے اور ان کا ذکر سورت فرقان میں تفصیل سے گزر چکا ہے۔ اس دن کی قسم جس کا وعدہ دیا گیا ہے یعنی قیامت کا دن۔ شاہد یعنی جمعہ کے دن کی قسم اور مشہود یعنی یوم عرفہ کی قسم۔ اسی طرح تینوں کی تفسیر حدیث پاک میں کی گئی ہے۔ پس اول موعود بہ ہے اور دوسرا شاہد ہے بسبب اس میں عمل کرنے کے۔ تیسرا اس میں لوگ اور فرشتے حاضر ہوتے ہیں۔

سورت کا شان نزول: جب کافر مومنوں کو ایذا دیتے تھے اور ایذا دینے میں انتہاء کو پہنچ گئے۔ اللہ تعالیٰ نے مومنوں کو ایمان پر ثابت قدم رہنے اور کافروں کی ایذاؤں پر صبر کرنے کی تلقین کے لیے یہ سورت اتاری۔ تم سے پہلے مومنوں کے ساتھ بھی کفار ایسا ہی سلوک کرتے بلکہ تم سے زیادہ ایذائیں ان کو ملتیں تو انہوں نے صبر کا مظاہرہ کیا۔ لہذا تم بھی صبر و تحمل کا مظاہرہ کرو۔

بروج کی وضاحت: اللہ تعالیٰ نے آسمان میں بارہ برج بنائے، سات سیاروں کے لیے۔ وہ بارہ برج یہ ہیں: ۱۔ حمل ۲۔ ثور ۳۔ جوزا ۴۔ سرطان ۵۔ اسد ۶۔ سنبلہ ۷۔ میزان ۸۔ عقرب ۹۔ قوس ۱۰۔ جدی ۱۱۔ دلو ۱۲۔ حوت۔ سات سیارے یہ ہیں:

۱۔ مریخ: اس کے لیے حمل اور عقرب ہیں۔

۲۔ زہرہ: اس کے لیے ثور اور میزان ہیں۔

۳۔ عطارد: اس کے لیے جوزا اور سنبلہ ہیں۔

۴۔ قمر: اس کے لیے سرطان ہے۔

۵۔ شمس: اس کے لیے اسد ہے۔

۶۔ مشتری: اس کے لیے قوس اور حوت ہیں۔

۷۔ زحل: اس کے لیے جدی اور دلو ہیں۔

(ب) اصحاب اخذ و دکا واقعہ

مسلم شریف کی روایت کے مطابق واقعہ اس طرح ہے کہ ایک بادشاہ کے پاس ایک

جادوگر رہتا تھا۔ جب جادوگر بوڑھا ہو گیا تو بادشاہ نے اس کے ساتھ ایک لڑکا ضم کر دیا تاکہ وہ اس سے جادو سیکھے۔ (وہ لڑکا اس کے پاس آنے جانے لگا) اس کے راستے میں ایک راہب رہتا تھا۔ لڑکے کا دل اس کی طرف مائل ہو گیا۔ اس لڑکے نے راستے میں ایک دن بہت بڑا چار پایہ دیکھا، لوگ اس جانور کی وجہ سے رک گئے۔ لڑکے نے ایک پتھر لیا اور کہنے لگا: ”اے اللہ! اگر راہب کا معاملہ تجھے اس ساحر سے زیادہ محبوب ہے تو تو اس داہ کو قتل کر دے تاکہ لوگ گزر جائیں۔“ اس لڑکے نے زور سے پتھر پھینکا تو وہ داہ مر گیا۔ وہ لڑکا پھر راہب کے پاس آیا اور واقعہ کی خبر دی۔ راہب نے کہا: آج تو مجھ سے افضل ہے۔ غمغریب تجھے آزمائش میں ڈالا جائے گا۔ پس اگر تجھے آزمائش میں ڈالا جائے تو میرے بارے میں کچھ نہیں بتانا۔ وہ لڑکا کوڑھ والوں کو، برص والوں کو اور اندھوں کو صبح کرتا تھا۔ بادشاہ کا ہمنشین اندھا ہو گیا تو لڑکے نے اس کو ٹھیک کر دیا تو وہ اللہ پر ایمان لے آیا۔ جب بادشاہ نے اس سے پوچھا کہ تجھے کس نے ٹھیک کیا ہے تو کہنے لگا میرے رب نے۔ بادشاہ کو غصہ آیا اس نے لڑکے کو سزا دی تو لڑکے نے راہب کا بتا دیا۔ بادشاہ نے راہب کو آڑے کے ساتھ چیر دیا اور قوم کے ساتھ لڑکے کو پہاڑ پر بھیجا تاکہ وہ لڑکے کو اوپر سے پھینک کر ہلاک کر دیں۔ لڑکے نے بددعا کی تو وہ قوم ہلاک ہو گئی اور لڑکا بچ گیا۔ پھر بادشاہ نے لڑکے کو کشتی میں بٹھایا تاکہ وہ غرق کر دے۔ اس لڑکے نے بددعا کی تو کشتی الٹ گئی اور جو بھی اس میں سوار تھے سب ہلاک ہو گئے اور لڑکا بچ گیا۔ لڑکا بادشاہ سے کہنے لگا کہ تم مجھے قتل نہیں کر سکتے حتیٰ کہ لوگوں کو جمع کر کے مجھے سولی چڑھایا جائے۔ پھر ایک تیر لوار اس طرح کہو: ”اللہ کے نام سے جو اس لڑکے کا رب ہے۔“ پھر تم وہ تیر مجھ پر پھینک دو۔ سو اس بادشاہ نے ایسا ہی کیا تو تیر اس کے دماغ میں گیا اور وہ لڑکا فوت ہو گیا۔ یہ معاملہ دیکھ کر تمام لوگ ایمان لے آئے۔ بادشاہ کو ان کے ایمان لانے پر بہت غصہ آیا اس نے کہا: ایک بہت بڑی آگ جلاؤ اور جوان میں سے اپنے دین سے رجوع نہیں کرتا اس کو آگ میں پھینک دو۔ چنانچہ انہوں نے ایسا ہی کیا۔ تمام کو آگ میں پھینکتے گئے حتیٰ کہ ایک عورت آئی۔ اس کے ساتھ ایک بچہ تھا۔ عورت آگ میں واقع ہونے سے ڈر گئی تو بچہ بولا اے ماں! آپ صبر کریں بے شک آپ حق پر ہیں۔

سوال نمبر 4: اَنَا اَعْطَيْتُكَ يَا مُحَمَّدُ الْكُوْثَرُ
(الف) سورۃ الکوثر کا سبب نزول بیان کریں؟ نیز بتائیں یہ سورہ مبارکہ کس موقع پر نازل ہوئی؟

(ب) کوثر کے معانی جلالین کی روشنی میں بیان کریں؟ نیز ”اِنْ شَاءَ اللّٰهُ“ کی تشریح و توضیح سپرد قلم کریں؟
جواب: (الف) سبب نزول:

اس سورت مبارکہ کے نزول کا سبب یہ ہے کہ عاص بن وائل السہمی نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مسجد میں باب بنی سہم کے پاس ملاقات کی۔ کچھ باتیں ہوئیں۔ مسجد میں قریش کے کچھ سردار بیٹھے ہوئے تھے۔ جب وہ ان کے پاس آیا تو انہوں نے پوچھا: تو کس سے باتیں کر رہا تھا؟ اس نے کہا: اس امیر سے (العیاذ باللہ) (یعنی نبی علیہ السلام سے) اور اس کا بیٹا قاسم فوت ہو گیا۔ جب اس نے یہ بات کہی تو اللہ تعالیٰ نے نبی علیہ السلام کو تسلی اور آپ کو خوشخبری دینے کے لیے یہ سورت نازل فرمائی۔

(ب) کوثر کے معانی:
کوثر سے مراد یا جنت کی ایک نہر ہے یا حوض ہے جس پر نبی علیہ السلام کی امت وارد ہوگی یا کوثر سے مراد خیر کثیر ہے یعنی نبوت، قرآن اور شفاعت وغیرہ۔

القسم الثانی: اصول تفسیر

سوال نمبر 5: کسی دوا جزاء کا جواب دیں۔
(الف) فہم قرآن میں دشواریوں کے اسباب سپرد قلم کریں؟
(ب) قرآنی آیات اور اشعار میں فرق تحریر کریں؟
(ج) ناسخ و منسوخ میں اختلاف کی وجوہات قلمبند کریں؟
جواب: (الف) دشواریوں کے اسباب:

قرآن پاک کی مراد سمجھنے میں دشواریوں کے اسباب درج ذیل ہیں:

☆ غریب لفظ کا استعمال ہونا۔ ☆ ناسخ و منسوخ پر قلت اطلاع ہونا۔
☆ اسباب نزول سے غافل ہونا۔ ☆ مضاف یا موصوف یا ترخیم منادی کا حذف ہونا۔

☆ ایک شئی کو دوسری شئی سے یا ایک حرف کو دوسرے حرف سے یا اسم کو اسم سے یا فعل کو فعل سے بدلنے کے سبب یا مفرد کی جگہ جمع ذکر کرنے یا اس کے برعکس یا التفات کی وجہ۔
☆ یا مؤخر کو مقدم کرنے یا اس کا عکس کرنے سے۔ ☆ ضمائر کے انتشار کے سبب یا ایک ہی لفظ سے متعدد معانی مراد لینے سے۔ ☆ تکرار اور اطناب کے سبب۔
☆ کنایہ، تعریض، تشابہ اور مجاز عقلی کے سبب۔

(ب) قرآنی آیات اور اشعار میں فرق:

قرآنی آیات اور اشعار میں سے ہر ایک متکلم اور نفس کو لذت دینے کے لیے پڑھے جاتے ہیں۔ مگر فرق یہ ہے کہ اشعار علم عروض اور قافیوں کے ساتھ مقید ہوتے ہیں، جن کو غلیل بن احمد نے مدون کیا۔ پھر اس سے شعراء لیتے آئے ہیں جبکہ آیات کا دار و مدار مجمل قافیہ و وزن پر ہوتا ہے۔ یہ دونوں امر طبعی کے مشابہہ ہیں۔ عروض کے افاعیل اور تقاعیل پر بناء نہیں ہے۔ اسی طرح آیات کی بناء ان قافیوں پر بھی نہیں جو معین ہیں اور امر مصنوعی اور اصطلاحی سے تعلق رکھتے ہیں۔

(ج) ناسخ و منسوخ میں اختلاف کی وجوہات:

علم تفسیر میں مشکل جگہوں میں سے ایک جگہ ہے ناسخ و منسوخ کی معرفت، کیونکہ ایک تو اس کی اصحاحات بہت زیادہ ہیں اور دوسرا اس میں اختلاف کا میلان بہت وسیع ہے۔ اس کی اقویٰ وجہ متقدمین اور متاخرین کی اصطلاح میں اختلاف کا ہونا ہے۔ متقدمین کے نزدیک نسخ کا معنی اور ہے جبکہ متاخرین کے نزدیک نسخ کا معنی اور ہے۔ تعریفوں میں اختلاف کی وجہ سے آیات منسوخ کی تعداد میں بھی اختلاف ہو گیا۔ متقدمین کے نزدیک آیات منسوخ کی تعداد پانچ سو تک ہے جبکہ متاخرین کے نزدیک بیس کے قریب ہیں۔

الاختبار السنوی النهائی تحت اشراف تنظیم المدارس لأهل السنة باکستان

الشهادة العالية "السنة الاولى" للطلاب

الموافق سنة ۱۴۳۷ھ / 2016ء

﴿دوسرا پرچہ: حدیث و اصول حدیث﴾

الوقت المحدد: ثلاث ساعات مجموع الأرقام: ۱۰۰

سوال نمبر 4 اور 5 لازمی ہیں باقی میں سے کوئی دو سوال حل کریں۔

القسم الاول: حدیث

سوال نمبر 1: عن انس قال قلما خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم

الا قال لا ايمان لمن لا امانة له ولا دين لمن لا عهد له

(۱) خط کشیدہ لفظ کی صرفی و نحوی تحقیق قلمبند کریں؟ ۵

(۲) حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر اعراب لگائیں اور ترجمہ کریں؟ (۱۰)

(۳) حدیث میں حقیقت ایمان و دین کی نفی ہے یا کمال کی؟ اپنا موقف مع الدلائل

سپرد قلم کریں؟ (۱۰)

سوال نمبر 2: عن ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا

حسد الا في اثنين رجل اتاه الله مالا فسلطه على هلكته في الحق ورجل

اتاه الله الحكمة فهو يقضى بها ويعلمها

(۱) حدیث کا ترجمہ سپرد قلم کریں؟ ۵

(۲) حسد اور غبطہ کی تعریف کریں؟ نیز بتائیں کہ یہاں لفظ حسد کیوں استعمال

فرمایا؟ ۱۰

(۳) لفظ "رجل" پر کون کون سا اعراب پڑھا جاسکتا ہے؟ وجہ ضرور تحریر فرمائیں؟

(۱۰)

سوال نمبر 3: عن ابن مسعود أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها فانها تزهد في الدنيا وتذكر الآخرة

(۱) حدیث کا ترجمہ و تشریح کریں؟ (۱۰)

(۲) عورتوں کا قبرستان جانا کیسا ہے؟ اس بارے میں ایک مختصر مگر جامع نوٹ تحریر

کریں؟ (۱۵)

سوال نمبر 4: عن ابی جحيفة أن النبی صلی اللہ علیہ وسلم نہی عن ثمن

الدم و ثمن الكلب و كسب البغي و لعن اكل الربو و موكله و الواشمة

والمستوشمة و المصور .

(۱) مذکور حدیث کا ترجمہ تحریر کریں اور خط کشیدہ الفاظ کی تشریح و توضیح قلمبند

کریں؟ (۱۵)

(۲) بیع مزانہ، بیع مخابره، بیع محاقله اور بیع عرایا میں سے تین کی تعریف و حکم سپرد قلم

کریں؟ (۱۵)

القسم الثاني: اصول حدیث

سوال نمبر 5: کوئی دو اجزاء کا حل مطلوب ہے۔

(۱) متصل، منقطع، معلق اور مرسل میں سے کسی دو کی تعریف و وجہ تسمیہ تحریر

کریں؟ (۱۰)

(۲) مضطرب اور متابع کی تعریفات بیان کریں؟ (۱۰)

(۳) متفق علیہ کی وضاحت کریں نیز کل متفق علیہ احادیث کی تعداد سپرد قلم

کریں؟ (۱۰)

درجہ عالیہ (سال اول) برائے طلباء بابت 2016ء

﴿ دوسرا پرچہ: حدیث و اصول حدیث ﴾

القسم الاول: حدیث

سوال نمبر 1: عَنْ أَنَسٍ قَالَ قَلِمًا خَطَبْنَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا قَالَ لَا إِيمَانَ لِمَنْ لَا أَمَانَةَ لَهُ وَلَا دِينَ لِمَنْ لَا عَهْدَ لَهُ

(الف) خط کشیدہ لفظ کی صرنی و نحوی تحقیق قلمبند کریں؟

(ب) حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر اعراب لگائیں اور ترجمہ کریں؟

(ج) حدیث میں حقیقت ایمان و دین کی نفی ہے یا کمال کی؟ اپنا موقف مع الدلائل پیر قلم کریں؟

جواب: (الف) خط کشیدہ لفظ کی تحقیق:

قلم میں ما مصدریہ ہے خطبہ کے معنی میں ہے تقدیر عبارت یوں ہوگی: قل خطبہ خطبنا۔ یہ بھی جائز ہے کہ ما کافۃ ہو اور نفی میں استعمال ہوتا ہے۔ اس پر دلیل یہ ہے کہ آگے استثناء ہو رہا ہے۔ اسی ماو عظنا کے معنی میں ہوگا۔

(ب) ترجمہ: اعراب اوپر لگا دیے گئے ہیں اور ترجمہ ذیل میں ملاحظہ فرمائیں:

”حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے فرماتے ہیں: نہیں وعظ کیا ہم کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مگر آپ نے فرمایا: اس شخص کا ایمان نہیں جو امانت دار نہ ہو اور اس شخص کا دین نہیں جو وعدہ پورا نہ کرتا ہو۔“

(ج) ایمان و دین کی نفی سے مراد:

حدیث پاک میں جو دین کی نفی ہوئی ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ یقین کے راستے پر

نہیں ہے۔ اس طرح نفی ایمان سے کمال کی نفی ہے حقیقت کی نہیں۔ یہ حدیث اور اس جیسی دوسری روایات بطور وعید اور زجر کے ہیں۔ ان سے حقیقت مراد نہیں ہے بلکہ زجر اور فضیلت کی نفی ہے، کیونکہ ایک دوسری حدیث میں ہے کہ جس نے لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہہ دیا وہ جنت میں داخل ہوگا۔ امانت میں خیانت اور اسی طرح وعدہ خلافی کبیرہ گناہ میں شامل ہے اور کبیرہ گناہ کا مرتکب اہلسنت کے نزدیک مؤمن ہے کافر نہیں ہے۔ البتہ بعض لوگ کہتے ہیں کہ اس سے حقیقت کی نفی مراد ہے۔

سوال نمبر 2: عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْنَيْنِ رَجُلٌ آتَاهُ اللَّهُ مَالًا فَاسْلَطَهُ عَلَى هَلَكْتِهِ فِي الْحَقِّ وَرَجُلٌ آتَاهُ اللَّهُ الْحِكْمَةَ فَهُوَ يَقْضِي بَهَا وَيَعْلَمُهَا

(الف) حدیث کا ترجمہ پیر قلم کریں؟

(ب) حسد اور غبطہ کی تعریف کریں؟ نیز بتائیں کہ یہاں لفظ حسد کیوں استعمال فرمایا؟

(ج) لفظ ”رجل“ پر کون کون سا اعراب پڑھا جاسکتا ہے؟ وجہ ضرور تحریر فرمائیں۔

جواب: (الف) ترجمہ الحدیث: حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: حسد صرف دو آدمیوں کے لیے جائز ہو سکتا ہے۔ پہلا وہ مرد جس کو اللہ نے مال دیا اور وہ اسے راہ حق میں خرچ کرتا ہے۔ دوسرا وہ مرد ہے جس کو اللہ نے علم دین دیا تو وہ اس کے ساتھ فیصلے کرتا ہے اور لوگوں کو سکھاتا ہے۔

(ب) حسد اور غبطہ کی تعریف:

کسی کے پاس موجود نعمت کے زوال کی تمنا کرنا، حسد کہلاتا ہے جبکہ اس کی مثل نعمت کے حصول کی تمنا کرنا غبطہ کہلاتا ہے۔ یہاں حسد سے مراد غبطہ ہے اور حسد کا اس پر اطلاق مجازاً ہے۔

(ج) رجل پر اعراب:

لفظ رجل کو مجرور بھی پڑھ سکتے ہیں تب یہ اثنین سے بدل ہوگا اور مرفوع بھی پڑھ

سکتے ہیں تب یہ احدهما مبتدا محذوف کی خبر ہوگا۔

سوال نمبر 3: عن ابن مسعود أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها فانها تزهد في الدنيا وتذكر الآخرة

(الف) حدیث کا ترجمہ و تشریح کریں؟

(ب) عورتوں کا قبرستان جانا کیسا ہے؟ اس بارے میں ایک مختصر مگر جامع نوٹ تحریر کریں؟

جواب: (الف) ترجمہ: حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: میں تم کو قبروں کی زیارت کرنے سے روکا تھا اب تم ان کی زیارت کیا کرو؟ کیونکہ یہ دنیا کو چھڑواتی ہے اور آخرت یاد دلاتی ہے۔

تشریح: قبروں کی زیارت کرنا مستحب ہے بلکہ بعض نے تو واجب کا قول کیا ہے، کیونکہ زیارت کرنے سے دل نرم ہوتے ہیں اور آخرت یاد آتی ہے۔ اس کے علاوہ اور بھی بہت سے فوائد ہیں۔ وہاں جا کر قبرستان والوں کے لیے دعا کرنا چاہیے، ان کے لیے استغفار کرنا چاہیے اور فاتحہ خوانی کرنا چاہیے۔ شروع میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی حکمت کی بناء پر قبروں کی زیارت کرنے سے منع کیا تھا۔ جب مسلمان ایمان و اسلام میں یکے ہو گئے پھر اجازت فرمادی۔ حدیث پاک میں صیغہ امر استحباب اور رخصت کے لیے ہے۔ یہی جمہور کا موقف ہے۔

(ب) عورتوں کا قبرستان میں جانا:

شرح السنہ میں ہے کہ قبرستان جانے کی جو رخصت ہے یہ صرف مردوں کے ساتھ خاص ہے۔ یہی عام اہل العلم کا موقف ہے۔ عورتوں کے لیے رخصت کو جائز قرار نہیں دیتے، کیونکہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قبروں کی زیارت کرنے والی عورتوں پر لعنت فرمائی۔ بعض اہل علم کا خیال ہے کہ یہ روایت

رخصت ملنے سے پہلے کی ہے، جب رخصت مل گئی تو رخصت عام ہے عورتیں بھی اس میں شامل ہیں۔ بعض نے کہا: عورتوں کا قبرستان میں جانا مکروہ ہے، کیونکہ ان کے اندر صبر نہیں ہوتا وہاں جا کر جزع و فزع کریں گی۔

امام نووی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: اس بات پر اجماع ہے مردوں کے لیے سنت ہے۔ عورتوں کے بارے میں دو گروہ ہیں: بعض کہتے ہیں مکروہ ہے اور بعض نے کہا: مکروہ نہیں ہے بشرطیکہ فتنہ سے امن ہو۔

فی زمانہ بہتراور حق یہی ہے کہ عورتیں صرف نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ اطہر کی زیارت کر سکتی ہیں۔ عام قبرستان جانے سے پرہیز کریں، کیونکہ فتنے کا دور ہے اور بے حیائی کا بازار گرم ہے۔ اگر وہ قبرستان جائیں گی تو وہاں جانے کا مقصد فوت ہو جائے گا۔ البتہ بوڑھی عورت جو قابل شہوت نہ ہو اس کے جانے میں کوئی حرج نہیں۔ تاہم وہ بھی اندھیرے میں جائے۔ جوان لڑکیاں اور قابل شہوت عورتوں کا فی زمانہ قبرستان جانا حرام ہے، کیونکہ اس سے فتنہ اور بے حیائی کو عروج ملتا ہے۔ ویسے بھی اس زمانہ کی لڑکیوں اور عورتوں میں حیاء نام کی کوئی چیز نہیں رہی کیونکہ بے پردہ ہو کر گھر سے نکلتی ہیں۔ (آلَا مَا شَاءَ اللَّهُ)

سوال نمبر 4: عن ابی جحیفۃ أن النبی صلی اللہ علیہ وسلم نہی عن ثمن الدم وثمن الکلب وکسب البغی ولعن اکل الربو وموکلہ والواشمۃ والمستوشمۃ والمصور۔

(الف) مذکور حدیث کا ترجمہ تحریر کریں اور خط کشیدہ الفاظ کی تشریح و توضیح قلمبند کریں؟

(ب) بیع مزانہ، بیع مخاہرہ، بیع محاقلہ اور بیع عرایا میں سے تین کی تعریف و حکم سپرد قلم کریں؟

جواب: (الف) ترجمہ: حضرت ابو جحیفہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے: نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے خون کی ثمن (قیمت)، کتے کی ثمن اور سرکش (زانی، زانیہ) کی کمائی سے منع فرمایا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے سود کھانے والے، کھلانے والے، بال گوندنے والی اور

گدوانے والی اور تصویر بنانے والے پر لعنت فرمائی۔

خط کشیدہ الفاظ کی وضاحت:

واشمہ: وہ عورت ہے جو کسی دوسرے کے جسم پر سوئی چھو کر اس کے جسم میں نیل یا سرے سے بھر کر نقش و نگار بنائے۔

مستوشمہ: وہ عورت ہے جو اپنے جسم پر نقش و نگار کا کام کرواتا ہے۔

مصور: وہ مرد ہے جو جاندار کی تصویر بنائے۔

(ب) بیع مزانیہ: درخت پر لگی ہوئی کھجوروں کو چھوہاروں کے بدلے معین پیمانے سے بیچنا یا یوں کہ کھجور پر لگے ہوئے پھل کو سو فرق کے بدلے بیچنا۔ (فرق پیمانے کا نام ہے)

بیع مخاہبرہ: زمین کو تہائی یا چوتھائی پیداوار پر کرایہ پر دینا۔

بیع محالہ: محالہ یہ ہے کہ آدمی بھتی کو سو فرق گندم کے عوض بیچے۔

فرق ایک پیمانہ ہے جو مدینہ پاک میں مشہور ہے۔ اس میں سو رطل آتے ہیں۔ اگر لفظ فرق را کے سکون کے ساتھ ہو تو اس میں 120 رطل آتے ہیں۔

بیع عرایا: اس کا مطلب ہے کوئی چیز بطور عطیہ اور عاریہ دینا۔

القسم الثانی: اصول حدیث

سوال نمبر 5: کوئی دو اجزاء کا حل مطلوب ہے۔

(الف) متصل، منقطع، معلق اور مرسل میں سے کسی دو کی تعریف و وجہ تسمیہ تحریر کریں؟

(ب) مضطرب اور متابع کی تعریفات بیان کریں؟

(ج) متفق علیہ کی وضاحت کریں نیز کل متفق علیہ احادیث کی تعداد سپرد قلم کریں؟

جواب: (الف) متصل: اگر حدیث کی سند سے کسی راوی کا اسقاط نہیں ہو تو اس کو متصل کہتے ہیں۔ چونکہ راوی ساقط نہیں ہوتا، لہذا عدم سقوط کی وجہ سے اس کو متصل کہتے ہیں۔

ہیں۔

منقطع: اگر سند سے ایک یا دو راویوں کا ذکر ساقط ہے تو اس کو منقطع کہتے ہیں۔ چونکہ اس میں راویوں کا اسقاط ہوتا ہے اور اسقاط کا نام انقطاع ہے۔ اس لیے اس کو منقطع کہتے ہیں۔

مرسل: اگر سند سے راویوں کا اسقاط آخر میں ہو مثلاً تابعی کے بعد تو اس کو حدیث مرسل کہتے ہیں جیسے: تابعی فرمائیں:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم -

(ب) مضطرب: اگر سند یا متن میں کسی راوی کا اختلاف ہو گیا ہو کہ مقدم کو مؤخر اور مؤخر کو مقدم کر دیا یا کسی پیشی ہو گئی یا ایک کو دوسرے کی جگہ ذکر کر دیا یا ایک متن کی جگہ دوسرا متن ذکر کر دیا کہ اسامے سند میں تصحیف ہو گئی یا اجزائے متن میں اختلاف، اقتصار و حذف وغیرہ ہو گیا تو ایسی حدیث کا نام مضطرب ہے۔

متابع: ایک راوی کا دوسرے راوی کی موافقت میں روایت کرنا، اول کی حدیث کو متابع کہتے ہیں۔

(ج) متفق علیہ: وہ حدیث ہے جسے امام بخاری اور امام مسلم رحمہما اللہ نے روایت کیا ہو۔ شیوخ حدیث نے فرمایا ہے کہ متفق علیہ حدیثوں کی تعداد دو ہزار تین سو چھپیس ہے۔ یعنی

(2326)



الاختبار السنوی النہائی تحت اشراف تنظیم المدارس لأهل السنة باکستان

الشهادة العالية "السنة الاولى" للطلاب

الموافق سنة ۱۴۳۷ھ / 2016ء

﴿تیسرا پرچہ: اصول فقہ﴾

الوقت المحدد: ثلاث ساعات مجموع الأرقام: ۱۰۰

نوٹ: پہلا سوال لازمی ہے باقی تین میں سے دو سوال حل کریں۔

سوال نمبر 1: القیاس وهو یشتمل علی بیان نفس القیاس و رکنه و

حکمه و دفعه

(۱) قیاس کا لغوی و اصطلاحی معنی بیان کریں اور صاحب حامی نے قیاس کے لغوی

معنی میں جو مطابقت بیان کی ہے اسے تحریر کریں؟ ۱۷

(۲) قیاس کی کتنی شرائط عدی ہیں اور کتنی وجودی؟ نیز حامی کی روشنی میں عدی شرائط

مع امثلہ تحریر کریں؟ ۱۷

سوال نمبر 2: (۱) رکن کا لغوی و اصطلاحی معنی اور قیاس کا رکن لکھیں؟ نیز بتائیں کہ

وصف صالح اور وصف معطل سے کیا مراد ہے؟ (۱۶)

(۲) استحسان کا لغوی و شرعی معنی قلمبند کریں نیز استحسان بالاجماع اور استحسان

بالضرورة کو مثالیں دے کر واضح کریں؟ ۱۷

سوال نمبر 3: اما المعارضة التي فيها مناقضة فالقلب وهو نوعان

(۱) قلب کا لغوی و اصطلاحی معنی لکھیں؟ نیز بتائیں کہ قلب کی نوع اول کس محل میں

صحیح ہوتی ہے اور نوع ثانی کے تحقق کے لیے کیا امر ضروری ہے؟ (۱۶)

(۲) قلب کی دونوں انواع، ان کا مأخوذ منہ اور امثلہ سپرد قلم کریں؟ ۱۷

سوال نمبر 4: (۱) احکام مشروعہ کے متعلقات کتنے اور کون کون سے ہیں؟ نیز سبب کی

کتنی اور کون کون سی اقسام ہیں؟ (۱۶)

(۲) اما العلة فهي في الشريعة عبارة عما يضاف اليه وجوب الحكم

ابتداء

علت کا لغوی و اصطلاحی معنی بیان کرنے کے بعد خط کشیدہ قیود کے فوائد زینت

قرطاس کریں؟ ۱۷

☆☆☆☆☆

درجہ عالیہ (سال اول) برائے طلباء بابت 2016ء

تیسرا پرچہ: اصول فقہ

سوال نمبر 1: القیاس وهو یشتمل علی بیان نفس القیاس و رکنه و

حکمه و دفعه

(الف) قیاس کا لغوی و اصطلاحی معنی بیان کریں اور صاحب حسامی نے قیاس کے لغوی معنی میں جو مطابقت بیان کی ہے اسے تحریر کریں؟

(ب) قیاس کی کتنی شرائط عدلی ہیں اور کتنی وجودی؟ نیز حسامی کی روشنی میں عدلی شرائط مع امثلہ تحریر کریں؟

جواب: (الف) قیاس کا لغوی و اصطلاحی معنی:

جواب: جواب حل شدہ پرچہ بابت 2015ء میں ملاحظہ فرمائیں۔

لغوی معنی میں مطابقت: لغوی معنی ہے اندازہ کرنا۔ پھر قیاس کو قیاس اس لیے کہتے ہیں کہ مجتہدین غیر منصوص مسئلے کا منصوص علیہ مسئلے کے ساتھ اندازہ کرتے ہیں۔

(ب) قیاس کی عدلی شرائط و وجودی شرائط کی تعداد:

قیاس کی کل چار شرطیں ہیں۔ ان میں سے دو (2) عدلی ہیں اور دو (2) ہی وجودی ہیں۔
عدلی شرائط: پہلی عدلی شرط یہ ہے کہ اصل کسی دوسری نص سے اپنے حکم کے ساتھ خاص نہ ہو۔ یعنی کسی نص سے یہ ثابت نہ ہو کہ اصل کا حکم اصل کے ساتھ ہی خاص ہے جیسے حضرت خزیمہ رضی اللہ عنہ کی گواہی کا دو گواہیوں کے قائم مقام ہونا اور آپ اکیلے کی گواہی قبول ہونا نص سے ثابت ہے اور آپ کے ساتھ ہی خاص ہے۔

دوسری عدلی شرط یہ ہے کہ اصل یعنی منصوص علیہ مسئلہ خلاف قیاس نہ ہو جیسے: رکوع و

وجودی نماز میں بالغ آدمی کا قہقہہ لگانے سے طہارت یعنی وضو واجب ہوتا ہے۔

سوال نمبر 2: (الف) رکن کا لغوی و اصطلاحی معنی اور قیاس کا رکن لکھیں نیز بتائیں کہ وصف صالح اور وصف معدل سے کیا مراد ہے؟

(ب) امتحان کا لغوی و شرعی معنی قلمبند کریں؟ نیز امتحان بالا جماع اور امتحان بالضرورة کو مثالیں دے کر واضح کریں؟

جواب: (الف) رکن کا لغوی و اصطلاحی معنی:

لغت میں کسی شئی کی قوی جانب کو رکن کہتے ہیں۔ اصطلاح میں وہ عمل ہے جس پر کسی حکم شرعی کی بنیاد ہو اور اس کے بغیر مامور بہ کی ادائیگی صحیح نہ ہو جیسے: قیام اور رکوع وغیرہ نماز کے رکن ہیں۔

قیاس کے رکن: قیاس کے چار رکن ہیں، جو درج ذیل ہیں:

1- اصل 2- فرع 3- علت 4- حکم

وصف صالح: وصف صالح سے مراد یہ ہے کہ وہ وصف ان علتوں کے موافق ہو جو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور سلف سے منقول ہیں۔

وصف معدل: وہ وصف ہے جو وصف صالح کی طرح نہ ہو۔

(ب) امتحان کا لغوی و اصطلاحی معنی:

اس کا لغوی معنی ہے: حسن کو طلب کرنا اور اصطلاح میں قیاس خفی کو ہی امتحان کہتے ہیں۔
مثالیں: امتحان بالا جماع کی مثال جیسے: استنعا کی بیع۔ قیاس تو چاہتا ہے کہ ناجائز ہو لیکن اجماع امت کی وجہ سے جائز ہے۔ (استنعا کا مطلب ہے کہ سائی پر کوئی شئی تیار کر دانا) امتحان بالضرورة کی مثال جیسے: جب کنویں کا پانی نکالیں تو وہ پاک ہو جاتا ہے جبکہ قیاس کا تقاضا ہے کہ اس کی دیواریں، رسی، ڈول، دیواریں، کیچڑ اور اس میں موجود گھاس سب نجس ہیں کہ ان کو پاک پانی سے نہیں دھویا گیا۔ لہذا ضرورت کے تحت امتحان طہارت کا حکم لگا دیا۔

سوال نمبر 3: اما المعارضة التي فيها مناقضة فالقلب وهو نوعان
(الف) قلب كالغوى واصطلاحى معني لكهين؟ نيز يتائين كه قلب كى نوع اول كس محل
مى صحى هوتى ه اور نوع ثانى كى تحقق كى لى كى امر ضرورى ه؟
(ب) قلب كى دونوں انواع، ان كا ماخوذ منه اور امثله سپرد قلم كريں؟

جواب: (الف) قلب كالغوى واصطلاحى معني:

قلب لغت مى دو معانى پر بولا جاتا ه:

نمبر 1: شىء كى اعلى كو اس كا اسفل بنانا جيسے: قصه كا قلب۔

نمبر 2: شىء كى ظاهركو باطن بنانا جيسے: جواب كا قلب۔

اصطلاح مى قلب كا معنى ه علت كو اس بيت كى طرف پھيرنا / بدلنا۔ وه بيت پھلى
بيت كى مخالف ه وه اس طرح كه معلول كو علت اور علت كو معلول بنانا جائے۔

قلب كى نوع اول اس قياس اور محل مى صحى هوتى ه جس مى تغليل حكم پر ه۔ قلب
كى دوسرى قسم كى تحقق كى لى ضرورى ه كه اس تغليل مى كوئى وصف زائد موجود ه وجو
وصف اول كى تفسير بنے۔

(ب) دونوں قسموں كا ماخوذ منه:

قلب كى پھلى قسم قلب الاناء سے ماخوذ ه۔ دوسرى قسم كا ماخوذ منه قلب الجراب ه۔
قلب كى اقسام اور مثالیں: قلب كى پھلى قسم يه ه كه علت كو حكم بنانا اور حكم كو علت
بنانا۔ اس كى مثال جيسے: غير شادى شدہ كا فرار كرنا كرے تو اس كى حد زنا سو كڑے هیں۔ اگر
شادى شدہ كا فرار كرتا هے تو اس كى سزا مى اختلاف هے۔ عند الشوافع اس كى سزا رجم هے
وعند الاحناف اس صورت مى بهى سو كڑے هى لگائے جائیں گے۔ احناف كى بت هے كه
كنوارے مسلمان كو سو كڑے لگائے جاتے هیں جبكه شادى شدہ كو رجم كيا جاتا هے۔ جب
انقلاب كا احتمال باقى هے تو پھر اصل باطل هوگيا۔

قلب كى دوسرى قسم هے كه حكم كو باقى ركھتے هئے سابقہ ثابت شدہ حكم كى خلاف

علت بنا ديا جائے جيسے: عند الشوافع رمضان كى روزے نيت كى تعيين كى بغير درست نھیں
هیں، كيونكه رمضان كى قضا فرض هے اور فرض بغير تعيين كى درست نھیں۔ احناف كہتے هیں:
تعيين جب شارع عليه السلام كى طرف سے هونچكى هے، كيونكه رمضان كا روزہ فرض هے اور
فرض معين هوتا هے۔ لہذا تعيين كى ضرورت نھیں۔ البتہ قضاء رمضان مى تعيين ضرورى هے۔

سوال نمبر 4: (الف) احكام مشروعه كى متعلقات كتنے اور كون كون سے هیں نيز سبب
كى كتنى اور كون كون سی اقسام هیں؟

(ب) اما العلة فھى فى الشريعة عبارة عما يضاف اليه وجوب
الحكم ابتداء

علت كالغوى واصطلاحى معني بيان كرنے كى بعد خط كشيدہ قيود كى فوائد زينت
قرطاس كريں؟

(الف) احكام مشروعه كى متعلقات:

احكام مشروعه كى متعلقات چار هیں، جو درج ذيل هیں:

1- سبب 2- علت 3- شرط 4- علامت

سبب كى اقسام: سبب كى چار قسمیں هیں:

1- سبب حقيقى 2- سبب مشابہ بالعلت 3- سبب مجازى 4- سبب بمعنى علت۔

(ب) علت كالغوى واصطلاحى معني:

العله فى اللغة عبارة عن المغير۔ يعنى لغت مى علت تبدلى كو كہتے هیں؟
اصطلاح مى علت اس كو كہتے هیں جس كى طرف ابتداء حكم مضاف هوتا هے۔

خط كشيدہ قيود كا فائدہ:

اس قيد سے سبب، علامت اور علت كى علت سے احتراز هوگيا اور ان چیزوں كو نكالنے
كى لى اس قيد كا اضافہ كيا گيا هے، كيونكه مذكورہ چیزوں كى طرف ابتداء حكم كا وجوب مضاف
نھیں هوتا۔

الاختبار السنوی النهائی تحت اشراف تنظیم المدارس لأهل السنة باكستان

الشهادة العالية "السنة الاولى" للطلاب

الموافق سنة ۱۴۳۷ھ / 2016ء

﴿ چوتھا پرچہ: فقہ ﴾

مجموع الأرقام: ۱۰۰

الوقت المحدد: ثلاث ساعات

نوٹ: پہلا سوال لازمی ہے باقی تین میں سے دو سوال حل کریں۔

سوال نمبر 1: وإذا طلق الرجل امرأته بانئا أو رجعيا لم يجز له أن يتزوج

بأختها حتى تنقضي عدتها

(۱) عبارت پر اعراب لگائیں اور ترجمہ کریں؟ (۱۰)

(۲) مذکورہ مسئلہ میں اختلاف ائمہ مع الدلائل قلمبند کریں؟ (۱۵)

(۳) حالت احرام میں نکاح کے بارے میں اختلاف ائمہ مع الدلائل تحریر

کریں؟ (۱۵)

سوال نمبر 2: وإذا اختلط لبن امرأتين تعلق التحريم باغلبهما

(۱) رضاع کا لغوی و اصطلاحی معنی بیان کریں؟ (۱۰)

(۲) مذکورہ مسئلہ میں اختلاف ائمہ مع الدلائل قلمبند کریں؟ (۲۰)

سوال نمبر 3: الايمان على ثلاثة أضرب اليمين الغموس ويمين منعقدة

ويمين لغو

(۱) یمین کی اقسام ثلاثہ کی تعریف کرنے کے بعد غموس کی وجہ تسمیہ سپرد قلم

کریں؟ (۱۰)

(۲) كفارة يمين کی کتنی اور کون کون سی صورتیں ہیں؟ تفصیلاً تحریر کریں؟ (۲۰)

سوال نمبر 4: اذا قذف الرجل امرأته بالزنا وهما من اهل الشهادة والمرأة ممن يحد قاذفها او نفى نسب ولدها و طالبت به بموجب القذف فعليه اللعان -

(۱) مذکورہ عبارت کا ترجمہ کریں؟ (۱۰)

(۲) لعان کا لغوی و اصطلاحی معنی تحریر کریں؟ (۱۰)

(۳) غلام، کافر یا محدود فی القذف خاوند، اگر اپنی بیوی پر تہمت لگائے تو اس کے

بارے میں کیا حکم ہے؟ بالدلیل سپرد قلم کریں؟ (۱۰)

☆☆☆☆☆

درجہ عالیہ (سال اول) برائے طلباء بابت 2016ء

﴿چوتھا پرچہ: فقہ﴾

سوال نمبر 1: وَإِذَا طَلَّقَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ طَلَّاقًا بَيْنًا أَوْ رُجْعِيًّا لَمْ يَجْزُ لَهُ أَنْ يَتَزَوَّجَ بِأُخْتِهَا حَتَّى تَنْقَضِيَ عِدَّتُهَا

(الف) عبارت پر اعراب لگائیں اور ترجمہ کریں؟

(ب) مذکورہ مسئلہ میں اختلاف ائمہ مع الدلائل قلمبند کریں؟

(ج) حالت احرام میں نکاح کے بارے میں اختلاف ائمہ مع الدلائل تحریر کریں؟

جواب: (الف) ترجمہ: اعراب اوپر لگا دیے گئے ہیں اور ترجمہ سطور ذیل میں ملاحظہ

کریں:

اور جب مرد نے اپنی بیوی کو طلاق بائنہ یا رجعی دی تو اس کے لیے جائز نہیں ہے کہ اس کی عدت پوری ہونے تک اس کی بہن سے نکاح کرے۔

(ب) مذکورہ مسئلہ میں اختلاف ائمہ فقہ:

اگر اپنی بیوی کو طلاق بائنہ یا رجعی دی تو عدت پوری ہونے سے پہلے اس کی بہن سے شادی کرنا حرام ہے۔ یہ احناف کا موقف ہے۔

امام شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: اگر اس کی عدت طلاق بائنہ یا تین طلاق والی ہو تو اس کی بہن سے شادی کرنا جائز ہے، کیونکہ اس صورت میں نکاح بالکل ختم ہو جاتا ہے۔

یہی وجہ ہے کہ حرمت کا علم رکھتے ہوئے اس سے وطی کرتا ہے تو اس پر حد واجب ہے۔

ہماری دلیل یہ ہے کہ پہلا نکاح احکام کے باقی رہنے کی وجہ سے قائم ہے۔ یعنی نکاح بالکل ختم نہیں ہوا بلکہ اس کے احکام مثلاً عورت کو نان و نفقہ دینا وغیرہ باقی ہے۔ رہا حد کا مسئلہ اولاً

تو ہم تسلیم ہی نہیں کرتے کہ حد واجب ہے۔ اگر بالفرض مان بھی لیں تو حرمت کے حق میں مرد کی ملکیت زائل ہو چکی ہے۔ اس لیے اگر اس کے ساتھ وطی کرے گا تو زنا ثابت ہو جائے گا۔ مذکورہ مسائل میں چونکہ ملکیت باقی ہے اس لیے اگر اس کی بہن سے نکاح کرے گا تو جمع بین الاختین لازم آئے گا جو کہ جائز نہیں ہے۔

(ج) حالت احرام میں نکاح کا حکم:

عند الاحناف محرم اور محرّمہ کا حالت احرام میں نکاح کرنا جائز ہے جبکہ امام شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: ناجائز ہے۔ امام شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ کی دلیل یہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”لا ینکح المحرم ولا ینکح“۔ ہماری دلیل یہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت میمونہ رضی اللہ عنہا سے حالت احرام میں نکاح کیا۔ امام شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ کی بیان کردہ روایت وطی پر محمول ہے۔

سوال نمبر 2: وَإِذَا اخْتَلَطَ لَبَنُ امْرَأَتَيْنِ تَعْلُقُ التَّحْرِيمَ بِأَكْثَرِهِمَا

(الف) رضاع کا لغوی و اصطلاحی معنی بیان کریں؟

(ب) مذکورہ مسئلہ میں اختلاف ائمہ مع الدلائل قلمبند کریں؟

جواب: (الف) رضاع کا لغوی و اصطلاحی معنی:

رضاع کا لغوی معنی ہے: چھاتی سے دودھ چوسنا۔ اصطلاحی معنی ہے: شیر خوار بچے کا مخصوص چھاتی یعنی عورت کی چھاتی سے مخصوص مدت میں دودھ چوسنا۔

(ب) مذکورہ مسئلہ میں اختلاف ائمہ:

جب دو عورتوں کا دودھ مل جائے تو امام ابو یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک حرمت اس سے متعلق ہوگی جس کا دودھ زیادہ ہوگا، کیونکہ دونوں ہی مل کر ایک شئی ہو گئے ہیں۔ لہذا

اقل کو اکثر کے تابع کیا جائے گا۔ امام صاحب کی ایک روایت یہی ہے۔ امام محمد اور امام زفر رحمہما اللہ فرماتے ہیں: تحریم کا تعلق دونوں سے ہوگا، کیونکہ جنس، جنس پر غالب نہیں آتی۔ لہذا

شئی اپنی جنس سے مل کر ہلاک نہیں ہوتی بلکہ زیادہ ہوتی ہے، کیونکہ مقصد متحد ہے۔ امام

صاحب کی اس مسئلہ میں دو روایتیں ہیں:

ایک روایت میں وہ امام ابو یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ کے ساتھ ہیں۔ امام شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ کا بھی ایک قول یہی ہے۔ ایک روایت میں آپ امام محمد رحمہ اللہ تعالیٰ کے ساتھ ہیں۔

سوال نمبر 3: الايمان على ثلاثة أضرب اليمين الغموس ويمين منعقدة ويمين لغو

(الف) یمین کی اقسام ثلاثہ کی تعریف کرنے کے بعد غموس کی وجہ تسمیہ سپرد قلم کریں؟

(ب) کفارہ یمین کی کتنی اور کون کون سی صورتیں ہیں؟ تفصیلاً تحریر کریں؟

جواب: (الف) اقسام یمین کی تعریفیں:

یمین کی تین اقسام ہیں، جو درج ذیل ہیں:

۱- یمین غموس: گزشتہ بات پر جان بوجھ کر جھوٹ بولتے ہوئے قسم اٹھانا، یمین غموس کہلاتا ہے۔

۲- یمین منعقدہ: زمانہ مستقبل میں کسی امر کے کرنے یا نہ کرنے کی قسم اٹھانا ہے۔

۳- یمین لغو: کسی امر ماضی پر یہ گمان کرتے ہوئے قسم اٹھانا کہ جس طرح میں نے کہا: ویسا ہی ہے، حالانکہ معاملہ اس کے خلاف ہوتا ہے۔

غموس کی وجہ تسمیہ: غموس غمس سے ہے اور غمس کا معنی ہے ڈوبنا، غوطہ لگانا۔ ایسی قسم اٹھانے والا چونکہ گناہ میں ڈوبتا ہے، اس لیے اس قسم کو غموس کہتے ہیں۔

(ب) کفارہ یمین کی صورتیں:

قسم کا کفارہ ایک غلام آزاد کرنا ہے یا دس مسکینوں کو کپڑے پہنانا ہے۔ ہر مسکین کو ایک یا ایک سے زیادہ کپڑے دے۔ کپڑا کم از کم اتنا ہو کہ اس میں نماز جائز ہو یا چاہے تو دس مسکینوں کو کھانا کھلا دے۔ اگر مذکورہ تینوں چیزوں میں سے کسی ایک پر بھی قادر نہ ہو تو پھر مسلسل تین روزے رکھے۔ امام شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ اختیار دیتے ہیں کہ مسلسل روزے

رکھے یا الگ الگ۔

سوال نمبر 4: اذا قذف الرجل امرأته بالزنا وهما من اهل الشهادة والمرأة ممن يحد قاذفها او نفى نسب ولدها و طالبت بموجب القذف فعليه اللعان۔

(الف) مذکورہ عبارت کا ترجمہ کریں؟

(ب) لعان کا لغوی و اصطلاحی معنی تحریر کریں؟

(ج) غلام، کافر یا محدودنی القذف خاوند اگر اپنی بیوی پر تہمت لگائے تو اس کے بارے میں کیا حکم ہے؟ بالذیل سپرد قلم کریں؟

جواب: (الف) ترجمہ عبارت:

جب مرد اپنی بیوی پر زنا کی تہمت لگائے اور وہ دونوں اہل شہادت سے ہوں اور عورت وہ ہے جس کے قاذف کو حد لگائی گئی ہو یا پھر اس کے بچے کے نسب کی نفی کر دی گئی ہو۔ عورت نے موجب قذف کا مطالبہ کیا تو اس پر لعان ہے۔

(ب) لعان کا لغوی و اصطلاحی معنی:

لعان کا لغوی معنی ہے: لعنت کرنا، پھٹکارنا۔ اصطلاح میں ان شہادوں کا نام ہے جو زوجین کے درمیان جاری ہوں اور غضب و لعن کے ساتھ مقرر ہوں۔

(ج) مذکورہ افراد کی بیوی پر تہمت کا حکم:

اگر غلام یا کافر یا قذف کی سزا یافتہ شوہر اپنی بیوی پر تہمت لگائے تو اس پر حد جاری ہو گی، کیونکہ مذکورہ افراد اہل شہادت نہیں ہیں۔ اس لیے لعان معتذر ہے۔ جب لعان معتذر ہوا تو پھر حکم موجب اصلی کی طرف پھیرا جائے گا اور وہ حد قذف ہے۔ یہ اللہ تعالیٰ کے اس قول سے ثابت ہے: ”وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ، الْاِيَةَ“ لعان تو موجب اصلی کا خلیفہ ہے۔ جب خلیفہ معتذر ہوا تو حکم اصلی ثابت ہو جائے گا۔

الاختبار السنوی النهائي تحت اشراف تنظيم المدارس لأهل السنة باكستان

الشهادة العالية "السنة الاولى" للطلاب

الموافق سنة ۱۴۳۷ھ / 2016ء

﴿پانچواں پرچہ: عربی ادب و بلاغت﴾

الوقت المحدد: ثلث ساعات

مجموع الأرقام: ۱۰۰

نوٹ: القسم الاول کے دونوں جبکہ القسم الثاني سے کوئی دو سوال حل کریں۔

القسم الاول: عربی ادب

سوال نمبر 1: درج ذیل میں سے پانچ اجزاء کا ترجمہ کریں؟ $۸ \times ۵ = ۴۰$

- (۱) قال لما اقتعدت غارب الاغتراب وانا نني المتربة عن الاتراب
طوحت بي طوائح الزمن الى صنعاء اليمن .
- (۲) فزفر زفرة القيظ وكاد يتميز من الغيظ ولم يزل يحملق الى حتى
خفت يسطو على .

(۳) فلما أبت من غربتي الى منبت شعبي حضرت دار كتبها التي
هي منتدي المتأدين وملتقى القاطنين منهم والمتغربين .

(۴) فلما رأيت تلهب جذوته وتالق جلوته امعنت النظر في توسمه
وسرحت الطرف في ميسمه .

(۵) فما زال به قطوب الخطوب وحروب الكروب وشرر شر

الحسود وانتياب النوب السود حتى صفرت الراحة .

(۶) فقلت كيف حالك والحوادث فقال اتقلب في الحالين بؤس

ورخاء وانقلب مع الريحين زعزع ورخاء .

(۷) احتمل الخليط ولو ابدى التخليط واود الحميم ولو جر عنى
الحميم وافضل الشفيق على الشفيق .

سوال نمبر 2: درج ذیل میں سے پانچ الفاظ کے معانی تحریر کریں؟ (۱۰)

- (۱) فَوَلَّجْتُ . (۲) تَنَتَّهْتُ . (۳) مُطَاوَعَةٌ . (۴) جَدَحْتُ .
- (۵) تَوَجَّسَ . (۶) الشَّوَابُ . (۷) اسْتَطَبْنَا . (۸) يُنَافَسُ .

القسم الثاني: بلاغت

سوال نمبر 3: (۱) تافری کی تعریف کرتے ہوئے درج ذیل شعر کا ترجمہ کریں اور اس
میں تافری کی نشاندہی فرمائیں؟ ۱۲

غدا نره مستشزرات الى العلى تضل العقاص في مثنى ومرسل
(۲) اگر مستشزرات کی بجائے مستشرف ہوتا تو کیا اُٹل زائل ہو سکتا تھا؟
مختصر المعانی کی روشنی میں جواب دیں۔ ۱۳

سوال نمبر 4: (۱) يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانُ شِيْبًا کی تشریح اس انداز سے کریں کہ
واضح ہو جائے یہ کس کی مثال ہے؟ نیز مثل لہ کی تعریف کریں؟ ۱۲

(۲) قصر کا لغوی و اصطلاحی معنی بیان کرنے کے بعد "قصر الموصوف على
الصفة" اور "قصر الصفة على الموصوف" کی وضاحت کریں؟ ۱۳

سوال نمبر 5: درج ذیل میں سے کسی پانچ اصطلاحات کی تعریف کریں اور مثال
دییں؟ (۲۵)

التمنى، النداء، فصل، وصل، تذييب، التوسيع، التذييل،

الاعتراض

☆☆☆☆☆

درجہ عالیہ (سال اول) برائے طلباء بابت 2016ء

﴿پانچواں پرچہ: عربی ادب و بلاغت﴾

القسم الاول: عربی ادب

سوال نمبر 1: درج ذیل میں سے پانچ اجزاء کا ترجمہ کریں؟

(۱) قال لما اقتعدت غارب الاغتراب وانأنتی المتربة عن الاتراب طوحت بی طوائح الزمن الی صنعاء الیمن .

(۲) فزفر زفرة القیظ وکاد یتمیز من الغیظ ولم یزل یحملق الی حتی خفت یسطو علی .

(۳) فلما أبت من غربتی الی منبت شعبتی حضرت دار کتبها الی هی متندی المتأدبین وملتقى القاطنین منهم والمتغربين .

(۴) فلما رأیت تلهب جذوته وتالو جلوته امعنت النظر فی توسمه وسرحت الطرف فی میسمه .

(۵) فما زال به قطوب الخطوب وحروب الکروب وشر شر الحسود وانتیاب النوب السود حتی صفرت الراحة .

(۶) فقللت کیف حالک والحوادث فقال اتقلب فی الحالین بؤس ورخاء وانقلب مع الریحین زعزع ورخاء .

(۷) احتمل الخلیط ولو ابدی التخیط واود الحمیم ولو جر عنی الحمیم وافضل الشقیق علی الشقیق .

جواب: ترجمہ:

۱- اس نے کہا: جب میں سفر کی کوہان پر سو رہا اور فقر نے مجھے ہم عمر دوستوں سے دور کر دیا تو زمانے کے حوادث نے مجھے صنعاء یمن کی طرف پھینکا۔

۲- پس اس نے ایک گرم لمبی سانس لی قریب تھا کہ وہ غصے سے پھٹ جاتا اور میری طرف مسائل آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھنے لگا حتیٰ کہ میں نے خوف کیا کہ وہ نہ پر حملہ نہ کر دے۔

۳- پس جب میں اپنے سفر سے اپنی شاخ کے اگنے کی جگہ کی طرف لوٹا تو میں اس کے اس کتب خانہ میں ماضر ہوا جو ادیبوں کے جمع ہونے کی جگہ اور ان میں سے مسافر اور مقیم لوگوں کے ملنے کا مقام تھا۔

۴- پس جب میں نے اس کی چنگاری کے شعلے کو اور اس کے جلوے کو چمکتے دیکھا تو میں نے اسے پہچاننے کے لیے گہری نظر سے دیکھا اور اس کی علامت میں نگاہ دوڑائی۔

۵- پس ہمیشہ اس کے ساتھ حوادث کا ترن روئی، غموں کی لڑائی، حاسد کے شر کی چنگاریاں اور سیاہ مصیبتوں کا بار بار آتا رہا ہے حتیٰ کہ تھیلی خالی ہو گئی۔

۶- پس کیا حال ہے تیرا حوادث زمانہ کے ساتھ؟ پس اس نے کہا: میں دو حالتوں یعنی تنگی اور فراخی میں پلٹتا ہوں اور دو ہواؤں یعنی آندھی اور نسیم کے ساتھ بدلتا ہوں۔

۷- میں ساتھی برداشت کرتا ہوں اگر بہ وہ گڑبڑ کرے میں دوست سے محبت کرتا ہوں اگر چہ وہ مجھے گرم پانی گھونٹ گھونٹ کر پلاے اور میں دوست کو گسے بھائی پر ترجیح دیتا ہوں۔

سوال نمبر 2: درج ذیل میں سے پانچ الفاظ کے معانی تحریر کریں؟

(۱) فولجنت . (۲) تنهک . (۳) مطاوعة . (۴) جدحت .

(۵) توجس . (۶) الشوائب . (۷) استطبنا . (۸) ینافس .

جواب: فولجنت: پس میں داخل ہوا۔ تنهک: توبہ کرتی کرتا ہے۔

جَدَّ حَتَّ: ملا دیا، خلط ملط کر دیا، تھما دیا اس نے۔

تَوَجَّسَ: اس نے محسوس کیا۔ شَوَائِبُ: شائبہ کی جمع ہے بمعنی مصیبتیں۔

اسْتَطْبَنَّا: ہم نے پسند کیا۔ ہم نے اچھا سمجھا۔

يُنَافَسُ: رغبت دلائی جاتی ہے۔

القسم الثانی: بلاغت

سوال نمبر 3: (الف) توافر کی تعریف کرتے ہوئے درج ذیل شعر کا ترجمہ کریں اور

اس میں توافر کی نشاندہی فرمائیں؟

غدا نره مستشزرات الی العلی تضل العقاص فی مثنی ومرسل

(ب) اگر مستشزرات کی بجائے مستشرف ہوتا تو کیا نقل زائل ہو سکتا تھا؟

مختصر المعانی کی روشنی میں جواب دیں۔

جواب: (الف) توافر کی تعریف: کلمے میں ایسا وصف ہونا جو زبان پر نقل کو واجب کر

دے اور نقل کو مشکل کر دے۔

شعر کا ترجمہ: اس کی مینڈیاں اوپر کی طرف اٹھی ہوئی ہیں اور (اس کے بالوں کا)

جوڑا گوندھے اور لٹکے ہوئے بالوں میں غائب ہے۔

محل استنبہاد: مذکورہ شعر میں لفظ مستشزرات میں توافر پایا جا رہا ہے۔

(ب) اگر مستشزرات کی جگہ مستشرف ہونے کا حکم؟

اگر مستشزرات کی جگہ مستشرفات ہوتا تو یہ نقل زائل ہو جاتا لیکن اس میں نظرو

اعتراض ہے کیونکہ راء مہملہ بھی مجبورہ سے ہے جو نقل کا سبب مستشزرد میں تھا وہی

مستشرف میں رہا۔

سوال نمبر 4: (الف) یَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا کی تشریح اس انداز سے کریں

کہ واضح ہو جائے یہ کس کی مثال ہے، نیز مثل لہ کی تعریف کریں۔

(ب) قصر کا لغوی و اصطلاحی معنی بیان کرنے کے بعد "قصر الموصوف علی

الصفة" اور "قصر الصفة علی الموصوف" کی وضاحت کریں؟

جواب: (الف) مذکورہ مثال کی تشریح: یہ مجاز عقلی کی مثال ہے، کیونکہ اس مثال میں

فعل کی نسبت زمان کی طرف کی گئی ہے حالانکہ بوڑھا کرنا حقیقت میں اللہ تعالیٰ کا فعل

ہے۔

مجاز عقلی کی تعریف: فعل یا شبہ فعل کا اسناد ایسے ملا بس کی طرف کرنا جو ماسواہلہ کا غیر

ہو قرینہ کے ساتھ۔

(ب) قصر کا لغوی و اصطلاحی معنی:

قصر کا لغوی معنی ہے جس یعنی بند کرنا اور اصطلاحی معنی ہے مخصوص طریقے سے ایک

شئی کو دوسری شئی کے ساتھ خاص کرنا۔

قصر موصوف علی الصفت: قصر کی ابتداء دو قسمیں ہیں: ۱۔ قصر حقیقی ۲۔ قصر

غیر حقیقی۔ پھر ان میں ہر ایک کی دو دو قسمیں ہیں۔ پہلی قسم قصر موصوف علی

الصفت۔ یعنی موصوف کو اس صفت پر بند کرنا کہ موصوف اس سے صفت سے متجاوز ہو کر

دوسری صفت کی طرف نہیں جاتا لیکن وہ صفت کسی دوسرے موصوف کی ہو سکتی ہے جیسے: مَا

زَيْدٌ إِلَّا كَاتِبٌ اس کا مطلب یہ ہے کہ زید صفت کتابت کے علاوہ کسی اور صفت سے

متصف نہیں ہے لیکن کتابت زید کے علاوہ اور میں بھی پائی جاسکتی ہے۔

قصر صفت علی الموصوف: صفت کو موصوف پر بند کرنا کہ وہ صفت اس

موصوف سے متجاوز ہو کر کسی دوسرے موصوف کی طرف نہیں جاتی لیکن موصوف میں کوئی اور

صفت بھی پائی جاسکتی ہے جیسے: مَا فِي الدَّارِ إِلَّا زَيْدٌ اس کا مطلب یہ ہے کہ دار معین میں

حصول صرف زید پر ہی بند ہے۔

سوال نمبر 5: درج ذیل میں سے کسی پانچ اصطلاحات کی تعریف کریں اور مثال

دیجیے۔

القنسی، النداء، فصل، وصل، تذنیب، التوشیع، التذیل،

الاعتراض

جواب: ۱- تمنی: محبت کے طریقے پر کسی شئی کو طلب کرنا، جیسے: کَیْتَ زَیْدٌ

حاضر۔

۲- وصل: جملے کے بعض کا بعض پر عطف کرنا، جیسے: زَیْدٌ یُکْتُبُ وَ یَشْعُرُ۔

۳- فصل: جملے کے بعض کا بعض پر عطف نہ کرنا یعنی عطف کو چھوڑ دینا جیسے:

”وَ اِذَا خَلَوْا اِلٰی شَیْطَانِهِمْ قَالُوْا اِنَّا مَعَكُمْ اِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِؤْنَ اَللّٰهُ یَسْتَهْزِئُ بِہُمْ۔“

۴- تذنیب: هُوَ جَعَلَ الشَّیْءَ ذُنَابَةً لِلشَّیْءِ۔

۵- توسیع: کلام کے آخر میں تشبیہ لایا جائے جس کی تفسیر دو اسموں کے ساتھ کی

جائے کہ ان میں دوسرا پہلے پر معطوف ہو جیسے: نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کافر مان مبارک

ہے:

”یشیب ابن آدم ویشب فیہ الخصلتان الحرص وطول

الاصل۔“

۶- تذیل: ایک جملے کے بعد دوسرا جملہ لانا جو پہلے جملے کے معنی پر مشتمل ہوتا کی

کے لیے جیسے: جَاءَ الْحَقُّ وَ زَهَقَ الْبَاطِلُ اِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوًّا۔ اسی طرح ذَلِکَ

جَزَيْنَهُمْ بِمَا کَفَرُوْا وَ هَلْ تُجَازِیْ اِلَّا الْکُفُوْرُ۔

۷- اعتراض: کلام کے درمیان یا ایسے دو کلاموں کے درمیان کوئی جملہ لانا جن کا

آپس میں معنوی تعلق ہو جیسے: ان الثمانین وبلغتها قد احوجت سمعی الی

ترجمان۔

☆☆☆☆☆

الاختبار السنوی النهائی تحت اشراف تنظیم المدارس لأهل السنة باکستان

الشهادة العالية ”السنة الاولى“ للطلاب

الموافق سنة ۱۴۳۷ھ/ 2016ء

﴿ چھٹا پرچہ: عقائد و منطق ﴾

الوقت المحدد: ثلث ساعات مجموع الأرقام: ۱۰۰

نوٹ: دونوں قسموں سے دو، دو سوال حل کریں۔

القسم الاول: العقائد

سوال نمبر 1: وأفضل البشر بعد نبينا عليه السلام أبو بكر الصديق، ثم

عمر الفاروق، ثم عثمان ذوالنورين، ثم علي رضي الله عنهم وخلافهم

على هذا الترتيب أيضا۔

(۱) مذکورہ عبارت پر اعراب لگا کر اس کا ترجمہ کریں؟ (۱۰)

(۲) خلافت کی کتنی اور کون کون سی شرائط ہیں؟ ۱۵

سوال نمبر 2: (۱) توسل کا مطلب کیا ہے؟ تشریح و توضیح سپرد قلم کریں؟ (۱۰)

(۲) انبیاء و اولیاء سے توسل کا کیا حکم ہے؟ تفصیلاً تحریر کریں؟ (۱۵)

سوال نمبر 3: (۱) میلاد شریف منانے اور اس کے لیے اجتماع کا کیا حکم ہے؟ ۱۰

(۲) بدعت حسنہ اور بدعت قبیحہ کی تعریف و توضیح زینت قرطاس کریں؟ (۱۵)

القسم الثاني: منطق

سوال نمبر 4: وهو حصول صورة الشيء في العقل اشارة الى تعريف

مطلق التصور دون تصور فقط

- (۱) مذکورہ عبارت کا ترجمہ و تشریح سپرد قلم کریں؟ ۵
(۲) ”ہو“ ضمیر کا مرجع تصور فقط ہو سکتا ہے یا نہیں؟ نیز اس کی وجہ تفصیلاً تحریر کریں؟
(۱۰)

(۳) یہاں تصور فقط کی تعریف کی جانی چاہیے تھی کیونکہ ماقبل میں وہی مذکور ہے لیکن مصنف نے ایسا نہیں کیا آپ اس عدول کی وجہ لکھیں؟ (۱۰)

سوال نمبر 5: وان لم تتساو الافراد بل كان حصوله في بعضها اولي واقدم واشد من البعض الآخر يسمى مشككا

- (۱) سلیس اردو میں ترجمہ و تشریح سپرد قلم کریں؟ (۱۰)
(۲) تشکیک کی کتنی اور کون کون سی اقسام ہیں؟ قطبی کی روشنی میں تمام کی وضاحت کریں؟ (۱۵)

سوال نمبر 6: اقول كما أن الانواع الاضافية قد تترتب متنازلة كذلك الاجناس ايضا قد تترتب متصاعدة حتى يكون جنس فوقه جنس اخر

- (۱) عبارت کا ترجمہ و تشریح سپرد قلم کریں؟ (۱۰)
(۲) جنس اور اس کی اقسام کی تعریفات و امثلہ قطبی کی روشنی میں تحریر کریں؟ (۱۵)

☆☆☆☆☆

درجہ عالیہ (سال اول) برائے طلباء بابت 2016ء

﴿چھٹا پرچہ: عقائد و منطق﴾

القسم الاول: العقائد

سوال نمبر 1: وَأَفْضَلُ الْبَشَرِ بَعْدَ نَبِيِّنَا عَلَيْهِ السَّلَامُ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ، ثُمَّ عُمَرُ الْفَارُوقُ، ثُمَّ عُثْمَانُ ذُو النُّورَيْنِ، ثُمَّ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَخِيَلَتْهُمْ عَلَى هَذَا التَّرْتِيبِ أَيْضًا .

(الف) مذکورہ عبارت پر اعراب لگا کر اس کا ترجمہ کریں؟

(ب) خلافت کی کتنی اور کون کون سی شرائط ہیں؟

جواب: (الف) ترجمہ: اعراب اوپر لگا دیے گئے اور ترجمہ ذیل میں ملاحظہ کریں:

”ہمارے نبی علیہ السلام کے بعد تمام انسانوں سے افضل حضرت ابو بکر صدیق ہیں پھر حضرت عمر پھر حضرت عثمان پھر حضرت علی (رضی اللہ عنہم)۔ ان کی خلافت بھی اسی ترتیب سے ہے۔“

(ب) خلافت کی شرائط:

☆ ولایت مطلقہ کاملہ کا اہل ہو۔ ☆ احکام نافذ کرنے پر قادر ہو۔

☆ دارالاسلام کی حدود کا علم رکھتا ہو۔ ☆ ظالم سے مظلوم کو انصاف دلانے پر قادر ہو۔

ہو۔

☆ فاسق و فاجر نہ ہو۔

سوال نمبر 2: (الف) توسل کا مطلب کیا ہے؟ تشریح و توضیح سپرد قلم کریں؟

(ب) انبیاء و اولیاء سے توسل کا کیا حکم ہے؟ تفصیلاً تحریر کریں؟

جواب: (الف) توسل کا مطلب:

اللہ کے محبوب بندوں کے ذکر کے ساتھ برکت حاصل کرنا، کیونکہ اللہ تعالیٰ ان کے سبب بندوں پر رحم فرماتا ہے۔ ان سے توسل کا معنی یہ ہوا کہ اپنی ضرورت پورا کرنے کے لیے بندہ ان کو وسیلہ اور واسطہ بنائے۔ یہ اللہ کے مقبول بندے ہیں، اللہ ان کی دعا کو قبول کرتا ہے اور ان کی سفارش قبول فرماتا ہے۔

(ب) توسل کا حکم:

انبیاء اور اللہ کے نیک بندوں سے استغاثہ یعنی اپنی ضروریات دنیاوی و اخروی میں مدد طلب کرنا جائز ہے۔ اہل سنت و جماعت اور جمہور مسلمین کا اس پر اجماع ہے اور ان کا اجماع حجت ہے۔ امام احمد اور امام طبرانی نے روایت نقل کی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”میں نے اپنے رب سے سوال کیا کہ وہ میری امت کو گمراہی پر جمع نہ فرمائے تو اللہ تعالیٰ نے میری یہ دعا قبول فرمائی۔ اسی طرح ایک اور حدیث مبارکہ ہے کہ اللہ تعالیٰ میری امت کو گمراہی پر کبھی جمع نہیں فرمائے گا۔ نیز وارد ہے کہ جس کو مسلمان اچھا خیال کریں وہ اللہ کے ہاں بھی اچھا ہی ہوتا ہے۔“

سوال نمبر 3: (الف) میلا دشریف منانے اور اس کے لیے اجتماع کا کیا حکم ہے؟

(ب) بدعت حسنہ اور بدعت قبیحہ کی تعریف و توضیح زینت قرطاس کریں؟

جواب: میلا دشریف کا حکم:

نور کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت کی خوشی منانا اور اس خوشی میں محفل میلا د کا انعقاد اچھا عمل ہے۔ اس پر ثواب دیا جاتا ہے، کیونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی قدر و منزلت کا بیان ہوتا ہے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت کی خوشی کا اظہار ہوتا ہے۔ یاد رہے کہ ایسا اجتماع جس میں خلاف شرع کام ہو ہرگز جائز نہیں ہے جس طرح کہ عموماً

آج کل ایسا ہوتا ہے۔

(ب) بدعت حسنہ: وہ بدعت ہے جس کو آئمہ ہدیٰ کتاب و سنت کے موافق سمجھیں اور اس میں مسلمانوں کے لیے بہتری ہو جیسے: قرآن کا جمع کرنا، نماز تراویح کی جماعت اور دینی مدارس کا قیام وغیرہ۔
بدعت قبیحہ: ہر وہ نیا کام ہے جو قرآن و سنت کے خلاف ہو یا اجماع امت کے خلاف ہو۔

القسم الثانی: منطق

سوال نمبر 4: وهو حصول صبرۃ الشیء فی العقل اشارة الى تعريف معلق التصور دون تصور فقط

(الف) مذکورہ عبارت کا ترجمہ و تشریح سپرد قلم کریں؟

(ب) ”ہو“ ضمیر کا مرجع تصور فقط ہو سکتا ہے یا نہیں؟ نیز اس کی وجہ تفصیلاً تحریر کریں؟

(ج) یہاں تصور فقط کی تعریف کی جانی چاہیے تھی کیونکہ ماقبل میں وہی مذکور ہے لیکن مصنف نے ایسا نہیں کیا؟ آپ اس عدول کی وجہ لکھیں۔

جواب: (الف) ترجمہ و تشریح:

”اور وہ شئی کی صورت کا عقل میں حاصل ہونا ہے“ (یہ) اشارہ ہے مطلق تصور کی تعریف کی طرف نہ کہ تصور فقط کی طرف۔

یہاں سے شارح یہ بتا رہے ہیں کہ ماتن کا قول ”حصول صورة الشیء فی العقل“ مطلق تصور کی تعریف ہے تصور فقط جس کو تصور سازج بھی کہتے ہیں، کی تعریف نہیں ہے، کیونکہ ماتن نے جب تصور فقط کا ذکر کیا تو اس میں انہوں نے دو چیزوں کا ذکر کیا ہے۔ ایک تصور مطلق کا، کیونکہ جب مقید کا ذکر کیا جاتا ہے تو وہاں مطلق بھی ضرور مذکور ہوتا ہے اور دوسرا تصور فقط کا جس کو تصور سازج بھی کہتے ہیں۔

(ب) ہو ضمیر کا مرجع:

ہو ضمیر کا مرجع تصور فقط نہیں ہو سکتا، کیونکہ کسی شئی کی صورت کا عقل میں حاصل ہونا، یہ معنی اس تصور پر بھی صادق آتا ہے جس کے ساتھ حکم ہو۔ لہذا اگر یہ ضمیر تصور فقط کی طرف لوٹے تو مذکورہ تعریف دخول غیر سے مانع نہ ہوگی۔ لہذا متعین ہو گیا کہ ضمیر مطلق تصور کی طرف راجع ہے جو کہ علم کا مترادف ہے۔ تصور فقط کی طرف راجع نہیں ہے۔

(ج) تصور فقط کی تعریف نہ کرنے کی وجہ

اس جگہ تصور مطلق کی تعریف کی ہے تصور فقط کی نہیں، اس بات پر تنبیہ کرنے کے لیے لفظ تصور جس طرح تصور سازج پر بولا جاتا ہے اسی طرح تصور مطلق پر بھی بولا جاتا ہے۔

سوال نمبر 5: وان لم تتساو الافراد بل كان حصوله في بعضها اولي واقدم واشد من البعض الآخر يسمى مشككا

(الف) سلیس اردو میں ترجمہ و تشریح سپرد قلم کریں؟

(ب) تشکیک کی کتنی اور کون کون سی اقسام ہیں؟ قطبی کی روشنی میں تمام کی وضاحت کریں؟

جواب: (الف) ترجمہ و تشریح:

اگر افراد برابر نہ ہوں بلکہ اس کا حصول بعض افراد میں اولیٰ ہو، مقدم ہو اور اشد ہو دوسرے بعض سے تو اس کو مشکک کہتے ہیں۔ یہاں سے ماتن لفظ مفرد واحد المعنی کی تیسری قسم کا بیان کر رہے ہیں کہ لفظ مفرد واحد المعنی کی تیسری قسم مشکک ہے۔ مشکک وہ لفظ مفرد واحد المعنی ہے جس کا معنی معین نہ ہو اور تمام افراد پر برابر صادق بھی نہ آتا ہو بلکہ اس کا صدق بعض پر اولیٰ، بعض پر غیر اولیٰ، بعض پر مقدم، بعض پر مؤخر، بعض پر اشد اور بعض پر اضعف ہو جیسے: سواد، بیاض۔

(ب) تشکیک کی اقسام:

تشکیک کی تین اقسام ہیں جو درج ذیل ہیں:

۱- تشکیک بالاولیۃ یعنی افراد کا اولویت اور عدم اولویت میں مختلف ہونا جیسے: وجود کہ واجب میں اتم ہے ممکن کی نسبت۔

۲- تشکیک بالتقدم والتاخر یعنی اس کا معنی کا حصول بعض افراد میں مقدم ہو دوسرے بعض کے حصول پر جیسے: وجود کہ اس کا حصول واجب میں مقدم ہے نسبت ممکن کے۔

۳- تشکیک بالشدت والضعف یعنی اس کے معنی کا حصول بعض میں اشد ہو اور بعض میں غیر اشد جیسے: وجود کہ یہ واجب میں اشد ہے نسبت ممکن کے۔

سوال نمبر 6: اقول كما أن الأنواع الإضافية قد تترتب متنازلة كذلك

الاجناس ايضا قد تترتب متصاعدة حتى يكون جنس فوقه جنس اخر

(الف) عبارت کا ترجمہ و تشریح سپرد قلم کریں؟

(ب) جنس اور اس کی اقسام کی تعریفات و امثلہ قطبی کی روشنی میں تحریر کریں؟

جواب: (الف) ترجمہ و تشریح:

میں کہتا ہوں کہ جس طرح انواع اضافیہ کبھی نزولی طور پر مرتب ہوتی ہیں اسی طرح اجناس بھی کبھی صعودی طور پر مرتب ہوتی ہیں۔ شارح وضاحت کر رہے ہیں کہ جس طرح نوع کی ترتیب کے اعتبار سے چار قسمیں اور مرتبے ہیں اسی طرح جنس کے بھی ترتیب کے اعتبار سے چار مرتبے اور اقسام ہیں۔ مگر فرق یہ ہے کہ نوع کی ترتیب نزولی ہے یعنی اوپر سے نیچے کو آتی ہے اور سب سے نیچے نوع کو نوع الانواع کہتے ہیں اور جنس کی ترتیب صعودی ہے یعنی نیچے سے اوپر کو جاتی ہے اور سب سے اوپر والی جنس یعنی جو ہر کو جنس الاناس کہتے ہیں۔ نیچے والی کو جنس سافل جبکہ درمیان والی جو من وجہ عام ہے اور من وجہ خاص، کو جنس متوسط کہتے ہیں جیسے: جسم نامی۔

(ب) جنس کی تعریف: جنس وہ کلی ہے جو مختلفہ الحقائق کثیرین پر ماحو کے جواب

میں واقع ہو جیسے: حیوان انسان کے لیے۔

جنس کی اقسام: ترتیب کے اعتبار سے جنس کے چار مراتب یعنی اقسام ہیں۔ اس

طرح کہ اگر وہ جنس تمام اجناس سے عام ہو تو اس کو جنس النامی کہتے ہیں جیسے: جوہر۔ اگر وہ اجناس سے خاص ہو تو اس کو جنس سافل کہتے ہیں جیسے: حیوان۔ اگر وہ جنس من وجہ عام ہو اور من وجہ خاص تو اس کو جنس متوسط کہتے ہیں جیسے: جسم نامی و جسم۔ تمام کے مبائن ہو اس کو جنس مفرد کہتے ہیں جیسے: عقل جبکہ جو ہر کو اس کی جنس نہ مانیں، کیونکہ یہ نہ عام ہے نہ خاص۔

☆☆☆☆☆

شرح صحیح بخاری

مکمل 12 جلدیں

شاح

علامہ شمس الدین عظیمی

دستخط صاحب

ابوالحسن محمد بن علی بن حجر

الدرمہ شمس الدین عظیمی وکیل قلم و کتاب

صحیح مسلم شریف

مکمل 8 جلدیں

شاح

علامہ شمس الدین عظیمی

دستخط صاحب

ابوالحسن محمد بن علی بن حجر

الدرمہ شمس الدین عظیمی وکیل قلم و کتاب

شرح جامع ترمذی

مکمل 6 جلدیں

شاح

علامہ شمس الدین عظیمی

دستخط صاحب

ابوالحسن محمد بن علی بن حجر

الدرمہ شمس الدین عظیمی وکیل قلم و کتاب

شرح ابوداؤد

مکمل 8 جلدیں

شاح

علامہ شمس الدین عظیمی

دستخط صاحب

ابوالحسن محمد بن علی بن حجر

الدرمہ شمس الدین عظیمی وکیل قلم و کتاب

شرح نسائی شریف

مکمل 6 جلدیں

شاح

علامہ شمس الدین عظیمی

دستخط صاحب

ابوالحسن محمد بن علی بن حجر

الدرمہ شمس الدین عظیمی وکیل قلم و کتاب

شرح ابن ماجہ

مکمل 6 جلدیں

شاح

علامہ شمس الدین عظیمی

دستخط صاحب

ابوالحسن محمد بن علی بن حجر

الدرمہ شمس الدین عظیمی وکیل قلم و کتاب

زبیہ سنٹر ۴، اروپا بازار لاہور

شبیر برادرز® فون: 042-37246006

فی کتبات اور اضافے کے ساتھ

علم اللہ عالم محمود

زینت القریٰ حضرت مولانا قاری علامہ رسول صاحب مدظلہ العالی

فاضل علوم عربیہ اسلامیہ حزب الخلف لاہور

فاضل تجوید و قراءت و ازا العلوم اسلامیہ لاہور

فاضل عربی سیکنڈری ایجوکیشن بورڈ لاہور پاکستان

نئی دہلی سنٹر ۲۰۱۱ بازار لاہور
فون: 042-37246006

شہیر برادرز®